



RAPPORT D'ACTIVITÉ

2018 | 2019





LE MOT DU PRÉSIDENT

p 4

1 | LES ACTEURS DU PROJET

p 5

2 | LE PROJET SOCIAL

p 10

3 | LE PÔLE «LOISIRS»

p 20

4 | LE PÔLE «ACTION SOCIALE»

p 38

5 | LE RAPPORT FINANCIER

p 56

6 | PERSPECTIVES

p 62

Ce rapport moral, le second que je présente en tant que président, marque l'heure d'un retour sur la saison associative qui s'achève et qui a été placée pour l'APJC sous le signe du renouvellement.

La rentrée 2018 a en effet vu Rossalinda SCALZONE prendre la direction de l'association en lieu et place de Franck ESVAN-GAUTIER qui a souhaité assurer la mission de Directeur des ressources humaines de la Fédération Régionale des MJC en Île-de-France - l'une de nos fédérations d'affiliation, avec celle des Centres Sociaux de Seine-Saint-Denis.

Que Franck soit ici remercié pour l'importance et la qualité du travail réalisé depuis près de 15 ans au service de l'évolution et du développement de l'APJC, association agréée Jeunesse et Education populaire depuis sa création et désormais Centre social et Maison des Jeunes et de la Culture.



De plus, Angeline GARCIA a remplacé Corentin CAMACHO au poste de référent.e loisirs.

Au fil de la saison 2018/2019, un travail de réflexion considérable a été fourni par l'ensemble des actrices et acteurs de l'APJC autour du renouvellement de son Projet social pour les 4 ans à venir. Y ont contribué de nombreux.e.s habitant.e.s des Pavillons-sous-Bois - parmi lesquels les bénéficiaires des services d'accompagnement du Centre social - les adhérent.e.s et les pratiquant.e.s d'activités culturelles ou de loisir, les partenaires associatifs et institutionnels du territoire, en particulier la Ville des Pavillons-sous-Bois, ainsi que, naturellement, les bénévoles, administrateur.trice.s et professionnel.le.s de l'association.

Cette démarche a permis à l'APJC de prendre la mesure des mutations territoriales qui, à l'instar de nombreuses villes du département, s'accroissent et posent des enjeux spécifiques tels qu'une population en croissance, un secteur immobilier en tension, des plans d'aménagement urbain extrêmement importants. Elle constitue donc pour l'association une opportunité d'adaptation afin de mieux répondre à l'évolution de la situation sociale locale. Mais il s'agit également d'une expérience collective, qui a offert à chacun.e l'occasion d'apporter sa contribution à des temps d'échange instructifs et productifs au sujet de l'APJC et de ses actions, mais également de partager des moments de rencontre inhabituels et inattendus, de tisser de nouveaux liens et d'ouvrir des horizons communs.

Ainsi, conformément à sa vocation, l'agrément Centre social de la Caisse d'Allocations Familiales constitue un outil au service d'un projet associatif renouvelé visant à faire de l'APJC un lieu d'accueil inconditionnel et intergénérationnel, un espace d'animation de la vie sociale permettant aux habitant.e.s et notamment aux jeunes de réaliser leurs projets, ainsi qu'une ressource pour l'accompagnement des familles à Pavillons-sous-Bois.

L'APJC poursuit également son objectif fondateur en faveur de l'accès aux loisirs à travers les ateliers de pratiques artistiques ou sportives et les Clubs réunissant les adhérent.e.s autour d'une passion commune ainsi que par une programmation culturelle et événementielle attentive à tous les publics.

Les prochaines Baignoires de l'Ourcq, dixièmes du nom, constitueront le temps fort de cette fin de saison avec de nombreuses surprises et un nombre d'équipages jamais égalé ! Nul doute que la saison prochaine bénéficiera des effets de cette énergie déployée dont je remercie tout particulièrement les bénévoles et l'équipe de l'APJC !

1 | LES ACTEURS DU PROJET

1.1 LE PUBLIC

L'APJC compte 727 adhérents au 20 mai 2019 (dont neuf adhérents « personne morale »).

Les tranches d'âges les plus représentées sont les 6/10 ans (21%), puis les 11/14 ans (13%) et les 26/45 ans (11%).

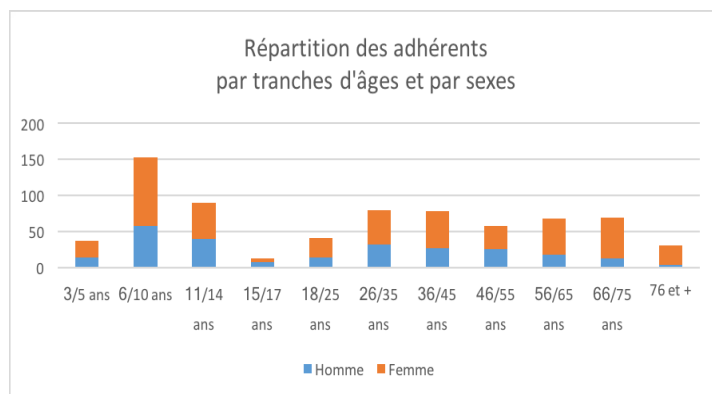
La proportion des 15/17 ans reste faible (moins de 2%).

Au vu de ces statistiques, bien que la population la plus présente concerne les enfants, l'APJC s'adresse à une population majeure pour l'essentiel (59%).

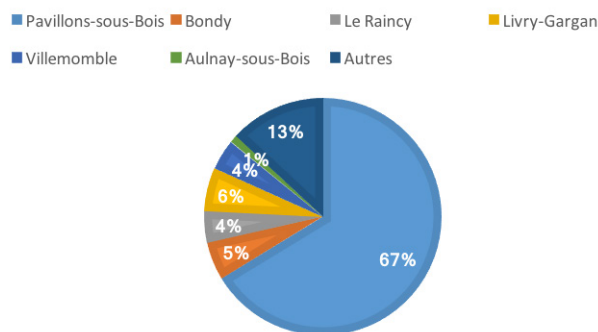
Les adhérents sont majoritairement habitants des Pavillons-sous-Bois (66%). En intégrant les résidents des villes limitrophes, les adhérents qui appartiennent à la zone d'influence de l'APJC représentent toujours une part importante de notre fréquentation, avec près de 87% de notre public.

Son action se déploie aujourd'hui sur une zone située au sud de la ville. Elle touche principalement les quartiers Chanzy-Basoché et Franklin-Stade. Mais elle attire également – bien que dans une moindre mesure – des habitants des quartiers La Fourche, Montyon-Fabien et Nord-Canal ainsi que les communes voisines.

L'APJC met également des salles à disposition d'associations ou institutions adhérentes en qualité de personne morale, telles que l'AIPEI (Association Intercommunale de Parents d'Enfants Inadaptés), le CATTP (Centre d'Activité Thérapeutique à Temps Partiel) ou l'Établissement Public de Santé de Ville-Evrard pour des activités spécifiques. Le quotidien de l'espace d'accueil du Bar'Ouf est donc rythmé par des visites qui ne sont pas nécessairement liées à un besoin d'accompagnement ponctuel mais plutôt à une aspiration à un lien social de proximité. Nous estimons à 1 500 le nombre de personnes qui chaque semaine passe la porte de l'APJC pour y rester le temps d'une information ou toute une après-midi...



ADHÉRENTS 2018-2019



Au-delà de cette fréquentation régulière, l'APJC est aussi le lieu de tous les pavillonnais, avec une programmation événementielle (animations extérieures, expositions, spectacles, concerts, etc.), des services d'accès au droit (médiation sociale partagée, écrivain public), un lieu de convivialité. Cette fréquentation supplémentaire, ponctuelle pour certains, plus régulière pour d'autres, nous amène à fédérer près de 3.500 personnes sur la saison à l'APJC ou lors de nos événements.

1.2 LE BÉNÉVOLAT

Pour la saison 2018/2019, l'association compte 57 bénévoles qui sont investis sur les différents secteurs comme les clubs, l'accompagnement à la scolarité, les animations ponctuelles

(Halloween, Pâques, Gala), les ateliers sociolinguistiques et le conseil. Les deux tiers d'entre eux sont des femmes et près de la moitié sont âgées de plus de 55 ans et résident aux Pavillons-sous-bois. Cette saison, nous avons accueilli 10 nouveaux bénévoles.

L'accueil et le suivi

Patricia BICHOT et Nathalie DURIC assurent cette mission. Elles leur présentent les différents pôles d'activité ainsi que la structure afin qu'ils puissent choisir au mieux l'action dans laquelle ils souhaitent s'investir. Après cette présentation et un entretien, ils sont orientés vers le référent concerné.

Commission bénévolat

Cette saison, il a été organisé deux rencontres ont été animées par Patricia BICHOT et Nathalie DURIC afin de développer la convivialité au sein de l'APJC et de préparer la saison prochaine. Elles se sont tenues le 6 novembre 2018 (avec 7 bénévoles) et le 21 février 2019 (avec 10 bénévoles). La prochaine se tiendra en fin de saison.

Lors de ces commissions, il a été proposé d'organiser des rencontres avec l'ensemble des bénévoles. Ce sont ainsi deux rencontres qui se sont tenues :

- la soirée « couscous » (préparé par les participantes du club ARC-en-ciel) avec un temps de travail sur le bilan du projet social 2015-2019, le vendredi 14 décembre 2018 (avec 24 bénévoles) ;
- la soirée à la Bodéga, le samedi 13 avril 2019 (avec 13 bénévoles).

1.3 LES SALARIÉS

Nous comptons actuellement 24 salariés pour un total de 9 ETP (Équivalent Temps Plein). Leurs fonctions sont développées en application de la Convention Collective de l'Animation qui définit deux types de collaborateurs : les salariés dits « permanents » (administratif et animation des pôles « action sociale » et « loisirs ») et les animateurs techniciens (ateliers).

De plus, l'APJC, membre du Groupement d'Employeurs des Centres Sociaux de Seine-Saint-Denis (GECS), accueille des salariés de cette structure qui, sur leurs temps de présence, font partie intégrante de l'équipe de l'association.

Le fonctionnement de l'équipe salariée est multiple. En effet, les permanents se rencontrent tous les mardis en matinée lors d'une réunion d'équipe globale pour aborder les questions de fonctionnement général.

Les animateurs techniciens participent quant à eux à une réunion générale de rentrée et à une autre en fin de saison. Leur disponibilité rend les rencontres régulières peu aisées car, de par leur statut de salarié à employeurs multiples, il est rare de pouvoir les mobiliser en dehors de leurs heures d'activités.

► Le pôle administratif

L'accueil

L'équipe de l'accueil est composée de Nathalie DURIC et Patricia BICHOT, animatrices d'accueil. Elles sont toutes deux chargées du suivi des bénévoles et Sophie HARLAY, assistante de direction, organise ce service.

Nathalie DURIC assure également une fonction d'écrivain public, en soutien à l'équipe bénévole. De plus, elle a développé un point d'information pour les bénéficiaires de la CAF de Seine-Saint-Denis relatif aux prestations versées par cet organisme à travers la Médiation Sociale Partagée, action coordonnée par Laure FRANÇOIS (cf. chapitre « action sociale »).

Patricia BICHOT, quant à elle, assure l'animation de l'espace d'accueil et du Bar'Ouf le mercredi après-midi. Elle veille à ce que les espaces d'affichage soient à jour et à ce que l'espace d'accueil soit convivial.

L'équipe salariée joue un rôle essentiel car elle représente le premier contact que le public va avoir avec notre association. L'accent est mis sur l'écoute, la disponibilité et la convivialité.

La comptabilité

Béatrice DELION, comptable unique, assure les tâches relatives à la comptabilité et à la paie, à travers une mise à disposition du GECS 93 (Groupement Employeurs des Centres Sociaux).

La communication

L'équipe de communication est composée d'Angélique MACHADO, infographiste mise à disposition par le GECS et Sophie HARLAY. Elles assurent les tâches relatives à la conception de nos documents de communication (affiches, tracts, rapports d'activités, brochure des activités, etc.), à la mise à jour de notre site Web et des réseaux sociaux, à la rédaction des articles publiés dans le journal de la ville, etc.

La direction

La partie direction de l'équipe se compose, quant à elle, de deux salariés : Rossalinda SCALZONE a pris la direction de l'association en septembre 2018 suite au départ Franck Esvan-Gautier. Elle est mise à disposition par la Fédération des Maisons des Jeunes et de la Culture d'Ile-de-France. Sophie HARLAY est assistante de direction et responsable du pôle accueil.

► Le pôle animation

Les référents et animateurs

L'équipe permanente est composée des référents et animateurs des deux grands pôles de l'APJC :

Laure FRANÇOIS, référente «action sociale», pilote les actions en direction des publics fragilisés et développe la fonction de référente famille.

Corentin CAMACHO, référent «loisirs» a été remplacé en fin de saison par Angeline GARCIA. Elle est désormais chargée du suivi des activités clubs et ateliers et de la gestion des projets comme le gala de fin d'année, les «Bar'Ouf citoyens», les «baignoires de l'Ourcq», etc et assure la direction des Accueils Collectifs de Mineurs (garante de l'application de la réglementation relative à l'accueil des mineurs dans les activités de vacances et de loisirs) ;

Ulrich MAURIN est animateur «jeunesse», en charge de l'animation des publics 11/17 ans et de l'accompagnement des jeunes adultes, notamment à travers les dispositifs de mobilité européenne ;

Olwen DELSART est animatrice «jeunesse» depuis septembre 2018, date du départ de Smahane KASMI qui assurait cette mission depuis 3 ans.

Les animateurs techniciens

Les animateurs techniciens ont été au nombre de seize cette saison. Ils sont qualifiés (diplômés lorsque la réglementation l'exige) et possèdent une expérience reconnue dans leur domaine. Ils se répartissent dans plusieurs disciplines :

- arts plastiques, dessin/peinture : Natacha GREGET (dessin-peinture) et Kahina BOUZEKRI (couture) ;
- connaissances : Angela SORARUFF (anglais), Kenarig MENZILDJIAN (ateliers sociolinguistiques) et Vincent GANNESSANE (informatique) ;
- danse : Alexia DROUILLARD (modern'jazz et éveil corporel), Shiny DELAKSUN (danse indienne), Ophélie HENRY et Socrate EYOUM EYOUM (danse hip-hop), Jean-François LIROLA et Véronique CHMIL (danses de salon) ;
- jeu : Jérôme CHABAUD (théâtre) ;
- musique : Véronique BEHIN-CARLIER (éveil musical et guitalélé) et Marc BEHIN (guitare) ;
- sport/relaxation : Eric HAMANN (yoga), Yassine CHERIF (Qi Gong), Brigitte DAUDON (sophrologie) et Lise RAPEBACH (gym douce seniors).

1.4 LES VOLONTAIRES, LES STAGIAIRES

L'APJC constitue un terrain d'apprentissage et d'expérience pour les jeunes depuis de longues années. La dernière saison nous a permis d'accompagner plusieurs jeunes investis dans différentes missions :

Lennart WANDSLEB,
Service Volontaire Européen allemand
(cf. chapitre «action loisirs»)

Oura MAGASSA
Service civique à l'APJC

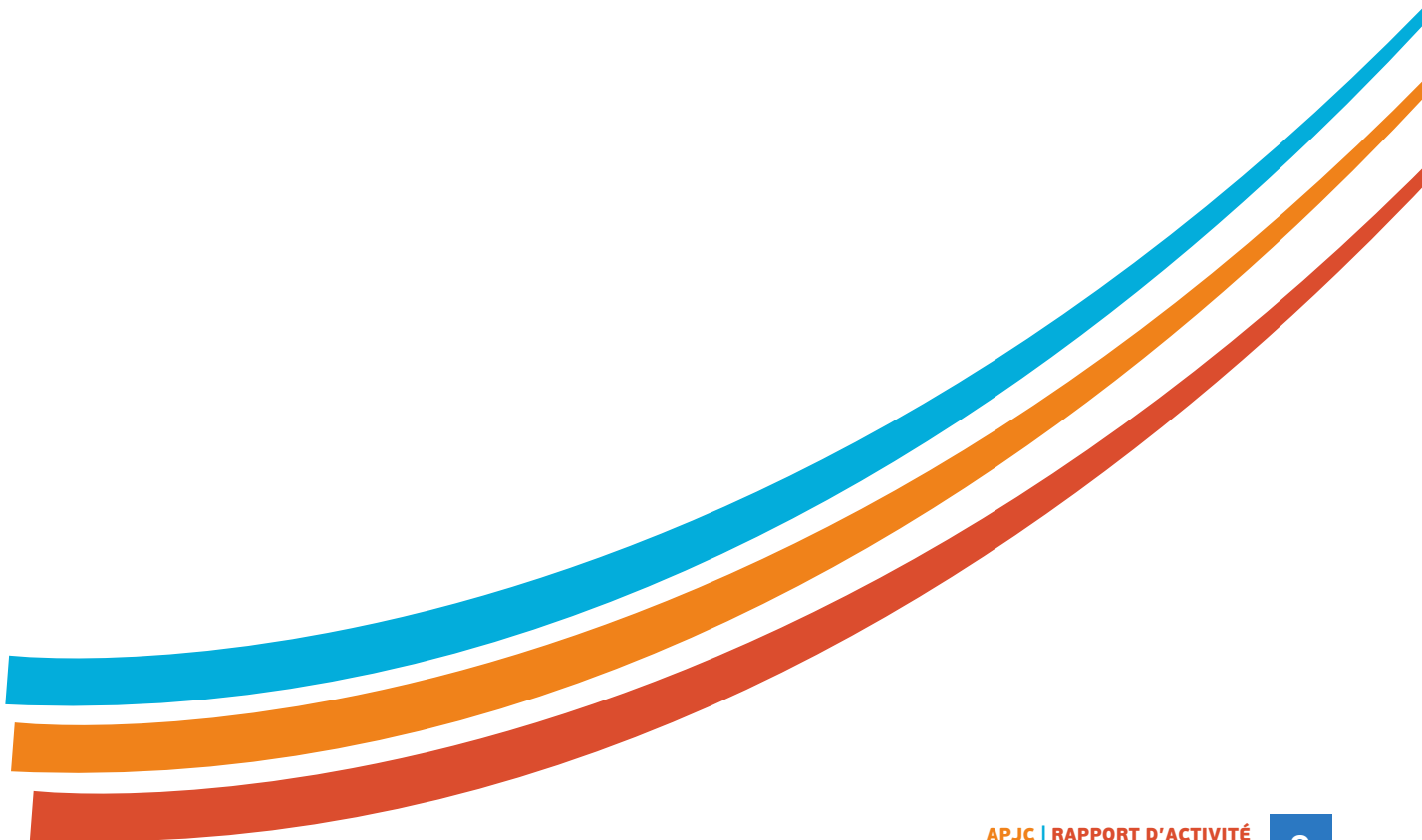
Il y a 8 mois, à mon arrivée à l'APJC, j'étais une jeune fille en plein doute quant à mon avenir que je croyais alors très incertain. Après quelques mois de réflexions et de recherches, le service civique m'est apparu comme une évidence car il me permettait à la fois de m'engager en faveur des autres tout en me permettant d'acquérir une première expérience professionnelle.

Dans le cadre de mon volontariat à l'APJC, j'ai eu la possibilité de prendre en charge l'encadrement des activités d'accompagnement à la scolarité pour les élémentaires et les collégiens ; de participer à l'accompagnement et le suivi de jeunes collégiens exclus, d'assister les formatrices des activités sociolinguistiques et d'animer avec la référente familles des actions et des activités à destination des familles. Cette mission a été pour moi une véritable opportunité de découvrir le secteur socioculturel et de développer des compétences.

Dans 2 mois, mon engagement prend fin. Cette expérience fut belle et enrichissante. Les nombreuses rencontres et les projets menées m'ont donné envie de m'orienter dans les métiers de l'animation. Dès la rentrée prochaine j'envisage d'intégrer un BPJEPS LTP en alternance. Si je concrétise cette formation, ce volontariat, aura alors abouti à un projet qui a du sens.

L'APJC accueille aussi des stagiaires pendant leur cursus scolaire :

- Hugo BRISS, en terminale AMA CV ;
- Emma GAZAGNE, en terminale SPVL ;
- Haïtam OUFFA, en seconde SPVL ;
- Dragos SBARCEA, en 1ère année Sciences Po ;
- Liliana SAFFAR, en seconde générale.



2.1 BILAN DU PROJET SOCIAL 2015-2019

Un équipement de quartier à vocation sociale globale	La multiplication et la diversification des espaces de participation au sein de l'APJC doit permettre d'identifier les problématiques rencontrées par les habitant.e.s et de faire émerger leurs aspirations communes. L'importante amplitude d'accueil ainsi que la diversité des modalités d'accueil mises en œuvre (information, orientation, accueil individuel ou collectif, formel ou informel) constitue également un atout pour suivre l'évolution des demandes.
Un équipement à vocation familiale et pluri générationnelle	L'APJC touche les familles pavillonnaires à travers : - l'accompagnement de la parentalité ; - l'offre d'accueil de loisir et d'ateliers enfants-parents ; - les sorties et événements familiaux ; - les dispositif d'accompagnement et les actions en direction des familles fragilisées. L'APJC favorise les échanges intergénérationnels notamment à travers l'animation d'un espace convivial, le Bar'Ouf, ainsi qu'à travers la promotion d'événements fédérateurs (soirées thématiques, repas conviviaux, lotos...). Les instances de gouvernance de l'association constituent également des lieux d'échange intergénérationnel. Les actions destinées aux jeunes vont de l'accueil de loisir à l'accompagnement à la scolarité en passant par les ateliers de pratiques artistiques ou sportives et le développement de projets.
Un lieu d'animation de la vie sociale	L'APJC expérimente des formes renouvelées et participatives de gouvernance. L'APJC promeut la participation des habitant.e.s dans ses actions régulières (Clubs, ASL, CLAS, LAEP, permanences d'écrivain public...) comme pour les événements ponctuels comme les concerts et spectacles, les événements conviviaux ou familiaux pour la conception et mise en œuvre du projet. L'APJC accompagne la création et le développement d'associations locales telles que Atout cœur (chorale associative senior), Graine d'Orateur 93 (association d'étudiants) et Yeeha (danse country).
Un lieu d'interventions sociales concertées et novatrices	L'APJC promeut la participation des différents partenaires aux Commissions thématiques. L'APJC contribue à animer la concertation partenariale au sein d'instances permanentes (Réseau des partenaires sociaux, Conseil Local de Santé Mentale...).

2.2 LA MÉTHODOLOGIE

L'évaluation du Projet Social 2015-2019 a été l'occasion pour ses participants de s'exprimer sur chacune des actions du Projet Social 2015-2019 au moyen de l'abaque de Régnier :

Négatif
 Plutôt négatif
 Mitigé
 Plutôt positif
 Positif

Et de mettre en commun leurs constats, bilans, appréciations et préconisations qui sont présentés au fil des 4 affiches de synthèse qui vous sont présentées ci-après.

Cette évaluation a été menée au sein de différentes instances :

- les Commissions thématiques mixtes (habitants, adhérents, professionnels) au cours de l'année 2018;
- la réunion de l'équipe d'animation en octobre 2018;
- une rencontre des bénévoles en décembre 2018;
- 2 rencontres partenariales en décembre 2019.

Les résultats de cette évaluation serviront de base à l'élaboration du Projet Social à venir.

PARTICIPANTS	NOMBRE	H	F	Dont habitants pavillonnais	Dont travailleurs pavillonnais	Dont adhérents APJC
Équipe APJC (nov. 2018)	11	3	8	2	11	5
Rencontre bénévoles (déc. 2018)	22	7	15	12	7	14
2 Rencontres partenariales (déc. 2018)	19	7	12	7	14	7
TOTAL	52*	17	35	21	32	26

*Âges : -18 ans : 1, >25 ans : 8, >59 ans : 28, >75 ans : 13, +76 ans : 2

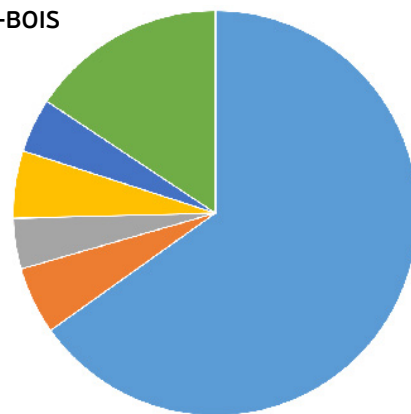
Photographie de l'APJC au 31 décembre 2018

ADHÉRENTS SAISON 2018/2019

ÂGE	HOMME	FEMME	TOTAL
3/5 ans	17	25	42
6/10 ans	54	98	152
11/14 ans	36	40	76
15/17 ans	5	4	9
18/25 ans	15	27	42
26/59 ans	85	134	219
60/75 ans	14	86	100
76 et +	4	25	29
TOTAL	230	439	669

Part des adhérents par lieu de résidence

PAVILLONS- SOUS -BOIS
 VILLEMONTBLE
 AUTRES
 LIVRY-GARGAN
 LE RAINCY
 BONDY



	2015/2016	2016/2017	2017/2018	2018/2019
NOMBRE D'ADHÉRENTS				
au 31 décembre	719	732	691	669
TOTAL ANNÉE	796	797	731	
Nb de place disponibles ateliers	508	495	462	506

PRENDRE EN COMPTE LA JEUNESSE

1

OBJECTIF : Connaître la jeunesse pavillonnaise

Étude approfondie de la jeunesse pavillonnaise (diagnostic réalisé en 2015)

Il a eu notamment pour effet la création du club 18/25 très bien évalué. Une nouvelle restitution des résultats du diagnostic de 2015 serait souhaitable.

Pistes d'amélioration : le diagnostic nécessite une actualisation notamment au regard de la transformation urbaine et de l'apparition d'un nouveau quartier au nord de la commune..



2

OBJECTIF : Offrir des espaces d'accueil, d'animation et d'accompagnement

Perception positive d'une action jeunesse multiforme à clarifier. Remarques :

- Espace 11/14 ans : qualité du partenariat avec le Collège Tabarly ;
- Espace 15/17 ans : souffre de l'absence d'un établissement secondaire sur la ville ;
- Club 18/25 : qualité des actions solidaires.

Pistes : développer l'événement «Manga» qui mobilise un public de 15/17 ans ; répondre à la demande d'un créneau d'accompagnement scolaire niveau lycée.

Espace 11/14 ans - Accueil et animation (90 ouv./an)

**Espace 15/17 ans
Accompagnement vers l'autonomie (90 ouv./an)**

**CLUB 18/25
Espace autogéré**



3

OBJECTIF : Développer la citoyenneté des jeunes

Création d'une Commission Jeunesse

Action évaluée positivement mais encore irrégulière dans sa temporalité. Pistes : expérimenter des formes de concertation adaptées au public jeunesse ; favoriser la découverte des autres instances de gouvernance et notamment l'intégration du Conseil (à ce jour 2 administratrices ont moins de 25 ans et 2 jeunes envisagent de se présenter à l'Assemblée Générale 2019).



GARANTIR L'AUTONOMIE DES PERSONNES

1

OBJECTIF : Développer la prise en compte du handicap

Adoption et communication sur la posture inclusive de l'APJC

Actions et posture très bien évaluées mais insuffisamment visibilisées.

Pistes : améliorer l'identification, l'information, la communication.

Rencontres trimestrielles sur la prise en compte du handicap

Difficulté de maintenir les partenariats au-delà des conventions en cours avec les établissements spécialisés. Pourtant il apparaît un besoin de faire réseau au niveau du territoire.

Pistes : formaliser une fonction pilotage et coordination (pose la question des ressources humaines).

Temps fort annuel sur la prise en compte du handicap

Un seul temps fort : Bar'Ouf Citoyen sur la thématique. Pourtant se fait sentir le besoin d'un espace de débat public sur les représentations sociales, l'inclusion et la tolérance afin de faire évoluer les regards.

Pistes : développer les partenariats.

2

OBJECTIF : Lutter contre la fracture numérique

Ateliers informatique à destination des publics peu sensibilisés

Les structures dédiées au handicap ont désormais leurs propres actions ou outils. L'action est poursuivie vers les publics fragilisés notamment à travers la Médiation Sociale Partagée et l'atelier seniors. On constate une baisse de fréquentation pour cet atelier depuis qu'une cotisation est demandée (pourtant indexée sur un quotient familial spécifique).

Pistes : améliorer l'identification de l'APJC comme structure ressource, développer les supports d'information et de communication.

3

OBJECTIF : Maintenir l'autonomie par l'activité collective

Action à destination des seniors

Constat de l'effet moteur de l'offre gratuite à destination des seniors permise par la subvention CNAV en 2016 et 2017 ; baisse de fréquentation lors de la réintroduction d'une cotisation en 2018 (bien qu'elle soit indexée sur un QF spécifique). Constitution d'un groupe moteur soudé et dynamique, agissant au sein du Centre Social. L'action est très bien évaluée.

Pistes : rechercher des financements spécifiques pour pouvoir développer les actions en direction des seniors

DÉVELOPPER LE POUVOIR D'AGIR

1

OBJECTIF : Développer un espace de débat, d'expression libre et démocratique



Bar'Ouf Citoyen

Action bien évaluée mais qui souffre d'un défaut de régularité et de dynamisme. La pertinence du calendrier et de l'horaire est à interroger.

Pistes : améliorer l'identification du Centre Social comme lieu de débat. Créer des animations et convier des intervenants spécifiques à chaque thématique pour créer l'événement. Développer des partenariats, améliorer la communication à l'échelle de la ville, voir du département.

2

OBJECTIF : Animer de nouveaux espaces décisionnels



Conseil d'animation (6/an)

Le projet de rétablir cette instance disparue depuis quelques années s'est heurté à l'évolution de la gouvernance de l'association. En effet, les Commissions «loisirs» et «programmation» remplissent progressivement ce rôle d'animation de la structure.

Pistes : Poursuivre le développement et l'ouverture à tous les publics des Commissions.



Commissions thématiques (1/mois)

Action très bien évaluée, apparaît une problématique de maintien de la dynamique en raison du nombre important de Commissions : 11 thématiques.

Pistes : améliorer l'identification des instances et des acteurs, de l'information et de la communication.

3

OBJECTIF : La coopération au coeur de la gouvernance



Commissions thématiques

Action bien évaluée.

Pistes : poursuivre la formation de l'équipe d'animation aux outils coopératifs

AMÉLIORER LE BIEN-ÊTRE DES FAMILLES

1

OBJECTIF : Soutenir la parentalité



Création du lieu d'accueil enfants-parents «LES MOUSSAILLONS» (44 séances/an)

L'action a été évaluée très positivement et est à poursuivre. On constate l'effet positif du passage au vendredi matin.

2

OBJECTIF : Renforcer l'accompagnement à la scolarité



Accueil des exclus temporaires du collège

L'action a été évaluée très positivement et est à poursuivre.

Pistes : étendre ces actions au collège Anatole France.



Des mesures de responsabilisation du collège

L'action a été évaluée très positivement et est à poursuivre.

Pistes : étendre ces actions au collège Anatole France.



Rencontres régulières avec les familles permettant l'implication des parents

L'action a été évaluée très positivement et est à poursuivre.

Pistes : poursuivre le développement de la participation des parents avec la création d'ateliers parents-enfants pour les 6/10 ans. Envisager des actions spécifiques avec les partenaires.

3

OBJECTIF : Développer les vacances pour tous



Accompagnement des familles bénéficiaires du dispositif VACAF

L'accompagnement nécessaire s'avère long et limite le nombre de familles suivies. La préconisation de privilégier les premiers départs est interrogée car un accompagnement sur plusieurs saisons est de nature à construire l'autonomie.

Pistes : améliorer l'identification, l'information, la communication ; poursuivre les partenariats et accompagnements collectifs. Le besoin d'accompagnement pour d'autres publics, notamment les seniors, a été exprimé.

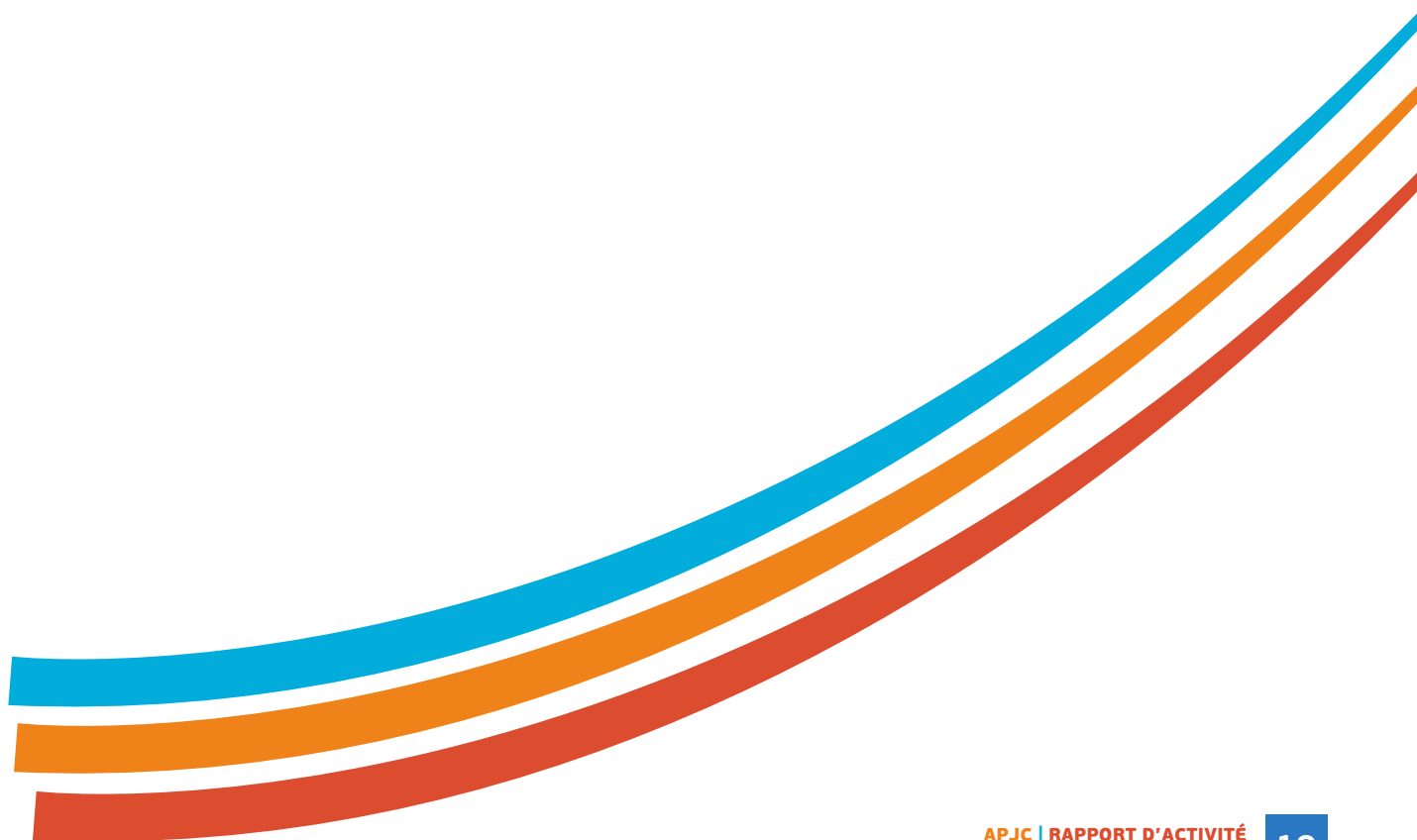
AXES PRIORITAIRES	OBJECTIFS GÉNÉRAUX	OBJECTIFS OPERATIONNELS	ACTIONS
ANIMATION GLOBALE ET COORDINATION			
Agir contre l'exclusion	Offrir un lieu d'accueil inconditionnel	Le développement du lien social de proximité	Accueil du Bar'Ouf (tous les après-midis)
	Favoriser l'accès au droits et l'autonomie de tou.te.s les habitant.e.s	L'accompagnement des publics pour les démarches administratives du quotidien et l'inclusion numérique	Permanences d'écrivain public (3 fois/semaine)
		L'information et l'accompagnement individuel et collectif des allocataires pour la connaissance des dispositifs et la maîtrise des documents de la CAF	Médiation Sociale Partagée (information des publics, permanence hebdomadaire d'accueil individuel et réunions collectives ponctuelles)
		L'acquisition d'autonomie linguistique et de maîtrise du quotidien des habitant.e.s primo-arrivant.e.s	Ateliers Socio-Linguistiques (ateliers de 2h45, 4 fois/semaine)
Permettre à la jeunesse de trouver sa place dans la ville et dans la société	Répondre aux difficultés exprimées par les jeunes pavillonnais dans la construction de leur parcours de formation	L'information et l'accompagnement collectif des jeunes de 15 à 25 ans (en partenariat avec les établissements scolaires, la Mission locale, le tissu associatif et le secteur ESS)	"La Boussole" préfiguration d'un temps d'accueil, d'animation et d'information hebdomadaire à destination des 15/25 ans
	Accompagner la citoyenneté des jeunes	La construction et la formalisation d'expressions individuelles et collectives	"Lab Media Numérique" à destination des 13/15 ans (Web Radio, production de contenus web)
	Compléter l'offre d'accueil de loisir sur le territoire	L'accroissement de l'offre d'accueil periscolaire proposée aux jeunes et à leurs familles	Accueil multi-activités 6/10 ans (mercredis après-midi)
	Sensibiliser la jeunesse à la prise en compte des droits culturels	La promotion de la dynamique de projet et de l'ouverture culturelle des jeunes	"Les Modules" exemple : Festival Manga (au cours des petites vacances : une semaine d'ateliers de pratique artistique et de découverte culturelle finalisés à une journée de restitution festive ouverte à tou.te.s)

AXES PRIORITAIRES	OBJECTIFS GÉNÉRAUX	OBJECTIFS OPERATIONNELS	ACTIONS
<i>Accompagner les pavillonnais.e.s à travers la transformation de leur territoire pour favoriser le vivre ensemble</i>	Construction d'une histoire locale commune	La rencontre entre les générations d'habitant.e.s	Repas partagés ouverts à tous à l'initiative des ateliers cuisine seniors et des bénévoles
	Favoriser la cohésion entre les différents quartiers	La facilitation des mobilités entre les différents quartiers de la ville	Programmation hors-les-murs (saisonniers, notamment sur les quais du canal)
		Le rassemblement des pavillonnais autour d'un événement fédérateur	Festival de Clown (annuel et hors-les-murs, en partenariat avec le théâtre école Samovar)
	Prendre en compte l'évolution des besoins et attentes des habitant.e.s dans le contexte de transformation du territoire.	L'identification des besoins et attentes	Diagnostic partagé auprès des habitant.e.s du nouveau quartier
		Le développement de la vie associative au sein du nouveau quartier au nord du Canal.	Développement des coopérations associatives
			Structuration d'un groupe d'habitant.e.s porteur.euse.s de projet (EVS...)
<i>Développer le pouvoir d'agir des habitant.e.s</i>	La coopération moteur de la gouvernance	Le renouvellement des formes d'implications dans la gouvernance pour les rendre accessibles au plus grand nombre	Evaluation et adaptation des Commissions thématiques
		La transmission d'outils favorisant la participation et la prise d'initiative	Temps de formation aux outils participatifs communs entre habitant.e.s et professionnel.le.s
			Expérimentation et mise en place du budget participatif

ANIMATION COLLECTIVE FAMILLE

<i>La famille, premier lieu d'implication</i>	Accompagner la parentalité	L'échange entre pairs et l'accès à des ressources sur les thématiques d'éducation et de parentalité	"Le Café des parents"
			Après-midis thématiques parentalité et éducation
		Le partage de moments d'activités pour toute la famille	Rencontres et suivi des familles du CLAS , des jeunes exclus temporaires ainsi que des jeunes en mesure de responsabilisation du Collège

AXES PRIORITAIRES	OBJECTIFS GÉNÉRAUX	OBJECTIFS OPERATIONNELS	ACTIONS
<i>Cultiver le lien familial</i>	Favoriser le lien intra-familial	L'accueil des jeunes enfants et de leurs familles pour de premières expériences du cadre collectif	LAEP « Les Moussaillons »
		Le partage de moments d'activités pour toute la famille	Samedis enfants-parents (mensuels, alternant multi- activités)
			Evénements familiaux (journées d'animations)
<i>Des loisirs pour toutes les familles</i>	Favoriser l'accès aux loisirs en famille pour tou.te.s les habitant.e.s	Développement des pratiques collectives de loisir pour les familles avec de jeunes enfants	Atelier "De fil en aiguille..." (hebdomadaire, temps d'activité et de convivialité accessible avec les tous petits)
		Développement des liens inter-familiaux par le partage d'une expérience commune	Sorties familiales (2 à 3 fois par an)
		L'accompagnement des familles dans la réalisation de leur projet de vacances	Vacances familles



Chaque semaine, 480 pratiquant.e.s des ateliers de loisir fréquentent la structure. Des pratiques amateurs qui donnent lieu à des initiatives promues par ces habitants tout au long de l'année : événements, stages, expositions tel le « Salon de Printemps » à l'Espace des Arts...

De plus, avec le Bar'Ouf, nous disposons d'une salle polyvalente d'une capacité d'accueil de 50 à 70 places en configuration de spectacle. L'APJC développe également l'accueil de compagnies en résidence. Qu'elles soient professionnelles ou amateurs, ces troupes présentent ensuite leur travail aux publics de la structure. L'ambition de cet espace de diffusion culturelle de proximité est de promouvoir l'accès de tou.te.s à des événements artistiques amateurs ou professionnels.

Ainsi des concerts, des pièces de théâtre ou des dîners-spectacles sont proposés à des tarifs accessibles à chacun.e. et des places gratuites sont réservées aux partenaires sociaux pour tous les événements et spectacles. La programmation est assurée par le Référent loisir et la Commission dédiée.

L'accès aux loisirs à l'APJC s'organise autour de quatre formes :

- les clubs, gérés par des bénévoles souhaitant faire partager leurs passions ;
- les ateliers, conduits par des animateurs salariés ;
- les associations adhérentes dont la proposition d'activités contribue à diversifier l'offre de loisirs de l'APJC ;
- la programmation événementielle et culturelle (spectacles, concerts, soirée à thème, course des baignoires, etc.).

3.1 LES CLUBS

CLUB ARC EN CIEL

Responsable : Françoise GAUTIER-CLAUDE

9 adhérent.e.s

Cet atelier est composé de femmes de tous âges et de différentes nationalités.

Il existe et persiste un noyau dur et assidu. Les membres du club se réunissent autour d'un café, d'un thé et de petits gâteaux pour faire des activités manuelles, culturelles, sensorielles, intellectuelles,...

Sur la saison 2018-2019, il a fonctionné sur deux séances par semaine bien distinctes.

Les mardis après midi de 14h à 16h : activités manuelles : tricot, couture, crochet, canevases, ...

Les vendredis après midi de 14h à 16h : créations sensorielles et dégustations culinaires (plats ou gâteaux) ainsi que des activités culturelles et intellectuelles (jeux).

Les participantes sont riches et créatives : deux heures, ça passe vite !

Des débats s'engagent également pendant les ateliers : discussion autour des enfants, de l'éducation, de l'actualité, des différentes religions, des problèmes rencontrés...

CLUB ESCAPADES ET DÉCOUVERTES

Responsable : Daniel SACHELLI

32 adhérent.e.s

Le club escapades et découvertes organise différentes visites liées au patrimoine environnant, dans une ambiance conviviale et décontractée. Cette saison, le club a organisé huit visites guidées par un conférencier, tous les 1ers jeudis de chaque mois :

- Oct 2018 : visite de Châlons en Champagne
- Nov 2018 : les passages couverts parisiens

- Déc 2018 : Musée Montmartre
- Janv 2019 : Opéra Garnier
- Mars 2019 : Quartier latin médiéval
- Avril 2019 : Nouvelle Athènes (9ème arrond.)
- Mai 2019 : Crue de 1910 à Paris
- Juin 2019 : Bords de Marne

CLUB MUSIQUE

Responsable : Patrick HERVIER

15 adhérent.e.s

Le club musique est composé de sept formations.

Elles utilisent le studio musique selon un planning horaire prédéfini. Une réunion d'information est organisée à minima tous les trimestres afin de faire un point sur les conditions d'utilisation de la structure, du matériel et de préparer les différentes manifestations.

Pour la saison 2018/2019, 6 soirées concert réunissant 2 formations ont été organisées les Samedis de 20h30 à 23h30 totalement gérée par le club. L'entrée est gratuite avec un service « Bar » sur place au prix de 2€ la boisson. Les formations se produisent à titre gratuit : ils ont droit à une vraie scène, avec ingénieur son et lumière, le repas est offert.

Durant ces soirées « Concerts », le club invite des formations extérieures à jouer afin de promouvoir la salle du « Bar'Ouf ».

Afin de continuer d'organiser des concerts, le responsable souhaite former à la technique son et lumière de nouvelles personnes : avis aux intéressé.e.s !

Une soirée « Apéro Jam Session » a été organisée en mars ; une participation de 5€ a été demandée à tous les participants, pour une collation (assiette de charcuterie, part de pizza, salade) plus une boisson. Ce format mérite d'être développé !

CLUB NAIN PORTE QUOI

Responsable : Patrick BALTAZAR

58 adhérent.e.s

Le but du club est de promouvoir les jeux et les cultures de l'imaginaire, principalement au travers de la pratique du jeu de société « non classique » sous toutes ses formes (jeux de rôle, jeux de plateau...). Depuis septembre 2018, le club a été rejoint par les membres de l'ancien club Magic. Ainsi, des parties du célèbre jeu de cartes à collectionner sont ainsi proposés désormais régulièrement au sein du club.

Le club se veut également être un véritable lieu d'échange et de socialisation. Les membres partagent régulièrement des repas, font ensemble des sorties ludiques ou culturelles, s'échangent des bandes dessinées ou des jeux...

Le club a cette année connu une programmation particulièrement riche :

- 5 campagnes de jeux de rôle régulière proposée chacune à un rythme bimensuel (Degenesis, Nightprowler, Space Ranger, Vampire, Antika) ;
- des soirées café-jeux chaque vendredi soir ouverte à tous proposant du jeu de société, des cartes Magic et ponctuellement des parties découvertes de jeu de rôles ;
- de nombreuses séances, tout au long de l'année, de jeux entre membres (jeu de société, jeu de rôle...)
- un grand pot de rentrée pour fêter la nouvelle saison et accueillir les nouveaux membres ;
- une convention ludique de 24h, « Le Grand Nain Porte Quoi », qui a réuni pour cette 8ème occurrence plus de 80 joueurs, des auteurs de jeux de rôle et une boutique de jeux de société ;
- une soirée enquête, « Santa Blues », sorte de Cluedo grandeur nature où seulement 8 enquêteurs se sont inscrits cette saison ;
- deux tournois de Magic pour marquer la sortie de nouvelles extensions,
- deux séances inter-club organisée conjointement avec le club de jeu L'Antre du Dragon, de Noisiel, en Seine et Marne

- quatre « ça me dit du jeu », après-midi animé par le club qui invite le tout venant à venir jouer entre amis ou en famille ;
- quatre virées ludiques où les membres du club ont fait du co-voiturage pour se rendre à des manifestations ludiques sur Paris ou sur la Seine et Marne ;
- un championnat en 12 étapes axés sur les jeux de Bruno Cathala, auteur français prolifique de jeux de société ;
- un grand barbecue du club chez un des membres, pour fêter la fin de saison.

CLUB SCRABBLE

Responsable : Paola AUQUIÈRE

23 adhérent.e.s

Fréquenter le club de scrabble est l'occasion de passer un moment de détente en commun autour de la pratique de ce jeu qui permet :

- de faire preuve de concentration ;
- de faire travailler sa mémoire ;
- d'améliorer son orthographe, sa grammaire et sa conjugaison ;
- d'enrichir son vocabulaire.

La participation est de 4 à 14 joueurs en fonction du jour.

Cinq joueurs sont aptes à arbitrer la partie de Scrabble à l'aide de l'ordinateur.

CLUB DANSES A DEUX ET EN LIGNE

Responsables : J-F LIROLA et Véronique CHMIL

29 adhérent.e.s



Cette année le nom de l'activité a été modifié, le terme « Danse de salon » ne nous semblait plus correspondre aux danses proposées d'une part, nous voulions d'autre part marquer un nouveau départ pour ce club.

Le groupe compte aujourd'hui 29 danseurs et danseuses dont 11 nouvelles inscriptions et une mixité hommes/ femmes (54 % de femmes) très appréciable.

Nous notons une bonne dynamique de participation avec une fréquentation régulière de l'ensemble des adhérents.

Il s'agit d'un groupe de personnes soudées et désireuses de se retrouver chaque lundi, demandeuses de participation à des événements ou sorties dansantes.

Cette pratique est riche de bénéfices pour les pratiquants :

- les ateliers de danse de couple sont une expérience relationnelle riche et concrète favorisant le développement de l'estime de soi.
- notre pédagogie vise à développer l'unité du groupe, les échanges de compétences, l'entre-aide sans compétition ou rivalité. Nous veillons à ce que chacun puisse trouver sa place.
- la pratique régulière des danses à deux comporte également des vertus inégalables pour le maintien d'une bonne santé physique et mentale.
- notre enseignement permet à chacune et chacun d'avoir des notions de base et de s'adapter facilement au contexte du bal ou autres événements dansants.

Les ateliers se sont organisés en 2 temps d'1 heure 15, chacun correspondant à 2 niveaux :

- Le niveau 1 : s'adresse aux danseurs débutants ainsi qu'à toute personne désireuse de retravailler des bases fondamentales. C'est une étape incontournable pour l'apprentissage du guidage et l'adaptation mutuelle des 2 partenaires. Une danse telle que le Paso Doble est idéale pour appréhender ces 1ères sensations en couple ainsi que la Valse Lente pour développer le sens des $\frac{1}{4}$ et $\frac{1}{2}$ tours dans un bal. Il s'agit d'amener chacun et chacune à avoir conscience de l'autre et de prendre confiance en soi grâce à la technique enseignée.
- Le niveau 2 : s'adresse aux personnes ayant dépassé le stade débutant (après 1 ou 2 ans de niveau 1 et les capacités de guidage sont plus affirmées et on peut élargir les acquis

(figures / danses plus complexes). Dans cette optique nous avons travaillé cette année le Rock, le Lindy, la Salsa et la Bachata.

La mise en place de stages a permis aux personnes non disponibles les lundis ou n'osant pas encore fréquenter des cours de danses, de découvrir des danses spécifiques.

Nous avons donc proposé des stages de 3 heures :

- Salsa et Bachata, le 16 Février 2019 ;
- Salsa et Lindy Hop, le 18 Mai 2019.

Les stages se différencient des cours car ils permettent de travailler les danses avec plus de précision.

CLUB PASSION CRÉATIVE

Responsable : Marie-Odile BELOT

14 adhérent·e·s

Le club Passions créatives réunit chaque semaine les passionnées de créations décoratives et de DIY et propose en outre une journée thématique mensuelle. Scrapbooking, dentelle ou drawing gum sont au menu de ces rendez-vous régulièrement ponctués d'un temps convivial.

3.1 LES ATELIERS

THÉÂTRE

Intervenant : Jérôme CHABAUD

34 adhérent·e·s

L'espace du Bar'Ouf est un atout pour cette activité car il s'agit d'un véritable petit théâtre. Avec chacun des groupes et en fonction des âges et des spécificités, les ateliers de théâtre permettent d'acquérir confiance, rigueur, écoute et autonomie. On y fait l'apprentissage de la vie de groupe et de la création collective. C'est un atelier qui implique une notion d'engagement, de découverte de soi et de ses capacités.

Le groupe des 6-8 ans constitué de 14 participants est atelier mixte, avec très bonne fréquentation tout au long de l'année de tous les participants.

Les 8-10 ans composent un groupe de 9 participantes pour atelier exclusivement féminin. Il y règne une très bonne dynamique de groupe. Ce groupe a participé au gala et a proposé une représentation de fin d'année.

Un petit groupe de 10-13 ans avec 3 participants. Malgré les difficultés liées au nombre restreint de participants, une très bonne entente et dynamique de groupe. La fréquentation est assidue pour un travail très profond et presque individualisé.

Les seniors composent un groupe de 8 participantes exclusivement féminin avec une très bonne entente et dynamique. La fréquentation est très régulière, car il s'agit d'un groupe très volontaire avec un réel désir d'apprendre.

Chaque groupe a créé une représentation de fin d'année au Bar'Ouf en juin suivi d'un moment convivial.

QI GONG

Intervenant : Yassine CHERIF

16 adhérent·e·s

Un noyau d'élèves très motivés dans les deux ateliers pour cette discipline encore méconnue d'apparence simple mais très subtile et utile dans ses effets.

YOGA

Intervenant : Eric HAMANN

57 adhérent.e.s

Les ateliers sont organisés comme suit :

- yoga adulte les lundis de 15h à 16h30 : 12 pratiquants (dont 5 dans le cadre du conventionnement avec l'Etablissement Public de santé de Ville Evrard).
- yoga adulte les lundis de 17h30 à 19h et 19h à 20h30, 10 et 14 pratiquants réguliers.
- yoga adulte les jeudis de 15h à 16h30, salle de danse de l'APJC : 14 pratiquants.
- yoga enfants les mercredis de 15h45 à 16h30, salle de danse de l'espace des Arts : 6 pratiquants.
- yoga parents-enfants les mercredis de 16h45 à 17h30, salle de danse de l'espace des Arts : 5 pratiquants.

Les ateliers regroupent des connaissances de Hatha yoga, Kriya yoga, Nidra yoga, Kundalini yoga, Vinyasa yoga, de sophrologie et des principes énergétiques de médecines chinoise et ayurvédique.

Cette saison, nous constatons une bonne progression des adhérents y compris pour les personnes en situation d'handicap.

Du point de vue des apports pédagogiques, les bénéfices de la pratique de l'activité pour les adhérents sont souplesse, conscience du corps, exercice physique et renforcement musculaire, détente profonde, connaissance du yoga, amélioration du souffle, de l'équilibre, posturale et prise de recul.

La perspectives pour la saison 2019-2020 est de proposer un stage de yoga pour enfants pendant les vacances scolaires à raison d'une heure par jour pendant 5 jours ainsi que des stages spécifiques pour les personnes en situation d'handicap.

SOPHROLOGIE

Intervenante : Brigitte DAUDON

37 adhérent.e.s

La sophrologie propose une manière d'aborder la vie plus sereinement. Elle consiste à prendre conscience de son corps et de son esprit afin de les harmoniser. Le but est de réutiliser les outils des séances pour améliorer le quotidien.

Pour clôturer l'année, nous nous retrouverons pour partager un moment convivial au Bar'Ouf, ce moment est très attendu.

Schéma d'une séance:

- 1-Travail sur le corps et la respiration par des postures, avec ou sans musique ;
- 2-Détente du corps ;
- 3-Visualisation d'une image pour permettre le lâcher prise, se sentir mieux, se ressourcer ;
- 4-Chaque adhérent peut exprimer son ressenti de séance en fin de cours.

Thèmes abordés :

-apprendre à se relaxer ; Prendre conscience de son corps ; L'autonomie ; La confiance en soi ; La capacité de se projeter, pour préparer un événement (examen, hospitalisation) ; Gestion du stress ; Gestion de la douleur ; Trouver de nouvelles ressources en soi ; La pensée positive...

Les adhérents sont ravis de pratiquer les cours de sophrologie. Ils réinvestissent dans leur quotidien les exercices, ce qui leur permet de se sentir mieux et les aide dans certaines situations. Les retours de séances sont très positifs.

Le cours du mardi midi est apprécié pour les personnes qui n'aiment pas sortir le soir ou qui ont des enfants. Nous sommes passés de 8 à 12 adhérents sur ce créneau horaire.

Nous envisageons différents stages pour la saison prochaine : auto massage, gérer le stress, comment mieux dormir, apprendre à se relaxer en autonomie...

Un mini stage pourrait également être envisagé en direction des enfants. Il serait adapté suivant l'âge des enfants. Plusieurs niveaux pourraient être proposés : 3/6ans ; 7/10ans ; collégiens ; lycéens.

ANGLAIS

Intervenante : Angela SORARUFF

36 adhérent·e·s

Il est de coutume et important d'accueillir les enfants et les adolescents dans leur langue maternelle et d'être à l'écoute de ce que chacun veut nous faire partager. Il s'ensuit le rituel pour marquer le passage du français à l'anglais. La mise en condition qui reprend un jeu, une comptine, éventuellement une chanson, vu précédemment, doit permettre à chaque jeune de se sentir un peu plus à l'aise chaque semaine. Une séance type commence par la présentation d'une chanson avec ses différentes phases que sont l'écoute, les explications, les répétitions collectives et individuelles et la compréhension. Les jeux proposés en deuxième partie renforcent la compréhension et font assimiler la structure. La dernière partie de la séance est consacrée à la chanson dans la mesure du possible. Les adolescents abordent cet atelier avec une grande spontanéité. La dynamique du groupe permet de reprendre les acquis scolaires tout en privilégiant la conversation.

DANSES INDIENNES

Intervenante : Shiny DELAKSUN

25 adhérent·e·s

Nous proposons plus particulièrement des ateliers de danse Bollywood qui est un mélange de danse indienne classique et moderne. Elle est utilisée généralement dans les films indiens Bollywood et Kollywood.

Tous les adhérents s'investissent énormément et ont une volonté de s'intégrer au groupe. Chacun est à l'écoute de l'autre. Les adhérent·e·s ont participé à deux représentations cette année, la première fois en février (au conservatoire) et la deuxième fois en juin (gala).

Les enfants maîtrisent de mieux en mieux et s'épanouissent dans leur pratique. Néanmoins, il y a une baisse de la fréquentation des ados et des adultes.

DESSIN-PEINTURE

Intervenante : Natacha GREGET

43 adhérent·e·s

3/6 ans (10 adhérent·e·s)

Suivant le thème de la saison, l'atelier a été orienté sur le travail de la matière : découverte des techniques mixtes (eau et sel, eau et gras, grattage, collage, peinture sur collage, pâte à sel, mousse à raser, lignes, pliage, etc.), des différents mélanges de couleurs (primaires, secondaires, tertiaires et marrons), de l'utilisation de différents outils (doigts, pieds, baguette, cotontige, fourchette, cuillère, couteau, les différentes tailles et textures de pinceaux), du vocabulaire lié à l'activité.

Afin de coller au thème réunissant les quatre groupes, les sujets ont été abordés du concret (le chat, la chouette, le visage...) vers l'abstrait (les émotions) tout en inoculant progressivement le remplissage à plusieurs nuances. Lors de la préparation au Salon de Printemps, ils ont aidé à la préparation du mur des Catrina en confectionnant des fleurs en papier (pliage) : très bonne participation !



6/10 ans (12 adhérent·e·s)

Suivant le thème de la saison, Natacha a orienté le travail des enfants sur l'étude des ombres et des lumières. Cela a permis de leur faire prendre conscience pas à pas de la différence entre un aplat et un dégradé. Parallèlement à cette étude (répétée au travers d'exercices variés), des sujets plus libres leur ont permis de se détendre et d'acquérir d'autres compétences.

Ados (9 adhérent·e·s)

L'année a été séquencée en fonction des désirs/besoins des adhérents et de la date du Salon de Printemps, manifestation annuelle des groupes dessin/peinture de l'APJC. Une fois le thème général annoncé et discuté (« Ombres et Lumières »), les adolescents ont été appelés à me confier leurs désirs d'études dans ce cadre.

Le groupe a fait preuve d'écoute et d'entraide, et certains ont réussi à expérimenter le lâcher-prise : les arts plastiques doivent servir l'expression plus que l'excellence.

Adultes (adhérent·e·s)

C'est un groupe nombreux et impliqué.

Le travail a été séquencé en trois parties :

- dans la première, de septembre à décembre, les adhérents ont pu s'exercer techniquement sur des sujets proposés (cadrages, proportions, perspectives, couleurs, matières...Toujours en relation au thème !).
- dans une seconde partie, de janvier à mai, les adhérents ont étudié leur orientation personnelle du thème (corps, visages, arbres, paysages, Tim Burton...).
- dans la troisième, mai à fin juin, ils aborderont des exercices permettant un élargissement du thème de la saison ainsi qu'une ouverture au thème de la saison suivante (5 séances).

La nouveauté de cette saison est la réflexion commune entamée sur le sujet de la saison prochaine : symbolisme, mouvement, métamorphose... Ceci pour permettre une meilleure appropriation du thème l'an prochain.

DANSE MODERN' JAZZ / ÉVEIL CORPOREL

Intervenante : Alexia DROUILLARD

MODERN' JAZZ

40 adhérentes à partir de 6 ans jusqu'aux adultes

Il y a encore cette année une écrasante majorité de femmes et de filles mais il est intéressant de noter que quelques garçons découvrent en éveil le travail corporel et poursuivront peut-être leur pratique. La fréquentation a été très bonne tout au long de l'année comme toujours. Les groupes sont dynamiques et très investis.

La progression des ateliers a permis de promouvoir plusieurs représentations cette saison dont la préparation rythme l'année :

- d'octobre à février, les groupes s'investissent dans la conception et la préparation du spectacle de février réalisé en partenariat avec le conservatoire ;
- la période de mars à juin est consacrée à la conception et la préparation du Gala de fin d'année ;
- enfin au mois de juin, c'est la préparation de la fête de la musique.

Ces ateliers et la pratique de la danse qui y est proposée permettent aux adhérentes :

- d'apprendre à se dépasser et à avoir confiance en elles ;
- de pratiquer une activité physique pour le bien de l'esprit et du corps ;
- de faire des rencontres, partager une convivialité et beaucoup d'échanges et de projets ;
- de progresser dans l'acceptation de soi et la tolérance envers les autres.

Chaque atelier comporte un échauffement avec un apprentissage des bases de la danse jazz. Ils comportent une chorégraphie apprise avec l'intervenante ou à composer soi-même.

Les pratiquantes sont invitées à coopérer pour la préparation des événements (gala de fin d'année, spectacle de février ou encore fête de la musique ...).

EVEIL CORPOREL

35 adhérents

L'éveil corporel s'inscrit dans les éveils multiactivités et permet aux jeunes enfants de 3 à 6 ans de gagner en autonomie et en confiance en soi. En effet à travers les jeux de motricité proposés, les enfants vont expérimenter et affiner leur perception de leur propre corps. C'est une opportunité de pratiquer une activité physique pour favoriser le développement

de la motricité et le bien-être de l'esprit et du corps. L'atelier leur permet également de s'exprimer et s'épanouir au sein un groupe, tout en faisant l'apprentissage du respect de chacun des participants. Et enfin, à travers cette pratique d'éveil ils se familiarisent avec les arts et les cultures à travers la pratique de petites formes rythmées ou dansées impliquant écoute et développement de son rapport à l'espace et au mouvement ainsi qu'une recherche d'harmonie. Il est intéressant de noter que quelques garçons découvrent en éveil le travail corporel et poursuivront peut-être leur pratique.

Au fil de la saison, les enfants ont fait une présentation au Bar'Ouf de l'APJC et l'atelier a proposé des portes ouvertes.

GUITARE

Intervenant : Marc BEHIN

5 adhérent.e.s

Le public est adulte avec une adolescente. Chacun a été très assidu tout au long de l'année. Désormais, ils savent lire une partition, et développent leur sens rythmique. Aujourd'hui, ils semblent satisfaits et restent réguliers dans leur travail musical et leur présence.

L'atelier se base sur l'idée qu'il n'y a pas d'âge pour débiter la musique et la guitare en particulier. Les ateliers sont collectifs, la méthode ludique. En effet, apprendre la musique et spécialement la guitare amène les participants à développer leur mémoire et des aspects cognitifs à un point qu'ils ne soupçonnent pas. Le collectif amène le sens de la socialisation et la création de « lien », au vu d'un instrument très individuel. Contrairement à ce que l'on pense : on reste toujours seul devant sa partition et le travail à effectuer.

Pour Noël, nous avons fusionné les ateliers, les élèves ont ainsi pu faire connaissance et jouer ensemble. Pour la fête de la musique, le 21 juin, ils ont joué à la librairie « Arthur » du Raincy avec d'autres élèves.

ÉVEIL MUSICAL / MUSICOTHÉRAPIE

Intervenante : VERONIQUE BEHIN CARLIER

43 adhérent.e.s

EVEIL MUSICAL

Tous ces ateliers se déroulent dans le studio de musique qui est fonctionnel par sa qualité phonique, son aménagement, son éclairage et son accessibilité.

Les ateliers d'éveil musical cette année ont proposé aux enfants :

- un travail du rythme avec des petits instruments de percussion ;
- un travail de l'écoute en partant de la musique actuelle pour arriver au classique en passant par les musiques du monde, par les musiques contemporaines par les musiques d'habillage...



Cette démarche de développement de l'écoute perfectionne la prononciation et le langage des enfants ainsi que des jeunes handicapés (sons d'animaux, sons de la nature, sons de l'environnement)...

Cette année, nous avons exploré le thème de la nature et de l'environnement à travers une proposition de voyage dans le monde à la suite des oiseaux à la découverte des musiques folkloriques. Nous poursuivons également la démarche de création de jeux musicaux en forme d'origami qui permet de développer la dextérité en musique. Ces jeux favorisent la concentration et permettent un apprentissage ludique (exemple : les arbres à travers les différentes saisons).

Les enfants comme les jeunes en situation de handicap ne sont jamais obligés de prendre un instrument ou de faire l'activité, cette liberté repose sur un dialogue ouvert entre eux et moi. Ainsi tous les groupes progressent à leur rythme. Chaque séance débute par 5

minutes de concentration au cours duquel je demande aux enfants de s'allonger en passant une musique calme (exemple : le vent, l'eau). Cette préparation au calme avec la lumière progressive les ressource.

GUIALELE

Il s'agit d'une petite guitare très bien adaptée aux jeunes musiciens de 5 à 8 ans. Le groupe se compose de 3 enfants et débute par un travail sur les cordes à vide. Progressivement, les enfants posent un doigt par case et ainsi chaque semaine les enfants ont appris des petites mélodies de 6 à 8 mesures.

En fin d'année, ils seront ainsi en mesure de jouer et chanter en même temps ce qui constitue pour eux un exercice très difficile car il faut penser la lecture de partition en rythme et chanter les paroles tout en jouant les notes ...

En fin de premier trimestre, les enfants ont chanté devant les familles.

En fin de second trimestre, nous avons invité les parents à un atelier portes ouvertes.

Et pour le troisième trimestre, une présentation a eu lieu lors du Salon de Printemps des ateliers de dessin-peinture de Nathacha sur le thème « Entre ombre et lumière », le 24 mai 2019.

MUSICOTHERAPIE EN DIRECTION DES JEUNES EN SITUATION DE HANDICAP

L'atelier proposé aux résidents de la résidence Virginie se déroule avec la participation d'un(e) éducateur(trice) et d'un(e) stagiaire. Les séances sont consacrées à un travail sur la mémoire et la concentration. Bien sûr nous tenons un cahier sur lequel chaque résident ajoute les chansons ou travaux musicaux.

L'atelier fréquenté par les résidents de la Résidence MAS, qui accueille de jeunes autistes, propose des jeux de concentration avec des coloriages d'instrument ou des reconnaissances de son.

Nous tenons un cahier sur lequel le travail des résidents est ajouté à chaque séance, je constate un progrès de la motricité fine avec l'utilisation des crayons, ciseaux et colle... les résidents sont aussi très fiers de faire découvrir leur travail à leur famille.

COUTURE

Intervenante : Kahina BOUZEKRI

5 adhérent·e·s

Cette activité a confirmé son caractère de rendez-vous très féminin et familial, mobilisant régulièrement l'aire de famille pour les plus petits lors de ses séances. Elle a donc fait l'objet au fil de la saison d'une réflexion menée par Kahina et Laure François visant à prendre la pleine mesure de sa fonction d'accompagnement de la parentalité. Elle sera en conséquence pensée comme une partie intégrante de l'action famille au cours de la saison à venir.

L'atelier de couture a inauguré cette année - en partenariat avec le Club Arc-en-Ciel - sa participation au Gala de l'APJC avec un défilé de mode digne des plus prestigieux podiums !

HIP-HOP

Intervenant : Socrate EYOUM-EYOUM, Ophélie HENRY et Faissoil ABDOU

51 adhérent·e·s

Le Hip-Hop a cette année encore rencontré un grand succès auprès des jeunes, avec une belle mixité filles-garçons et un engagement communicatif qui a été très apprécié lors du Gala.

L'Apjc propose désormais 4 créneaux de 8 à 14 ans et entame un offre de sorties autour des cultures urbaines (randonnée urbaine sur le thème du Street Art ; Rallye Photo ; sortie spectacle Battle) en transversalité avec l'Espace Jeunes 11/14 ans;

► Ateliers seniors

La Commission Senior a eu à s'adapter cette année car la subvention précédemment allouée par la CNAV n'a pas été accordée pour 2018. Si les ateliers proposés par le PRIF ont

permis de maintenir une offre gratuite en termes de prévention santé (ateliers mémoire, bien chez soi...), c'est la mise en place par cette même Commission Senior d'un quotient familial spécifique (de 30 à 80 euros l'année) qui a rendu possible la poursuite des ateliers Informatique, Théâtre et Gym douce (la nutrition ayant dû être suspendue). Une nouvelle preuve du dynamisme et de la réactivité de ces acteurs incontournables de l'association très bien représentés parmi les bénévoles réguliers et toujours promoteurs de la dimension intergénérationnelle à laquelle l'Apjc reste attachée.

GYM DOUCE

Intervenante : Lise RAPEBACH

18 adhérent·e·s

L'atelier a été développé dans le cadre de l'action senior soutenue par la CNAV en 2016 et 2018. Pour 2018, l'association a poursuivi l'action sans ce soutien qui devrait reprendre en 2019. Cet atelier - réservé aux retraités ou pré-retraités - permet aux seniors de reprendre une activité physique adaptée à leurs capacités. Il est composée d'exercices d'étirements et comporte quelques exercices de renforcement musculaire ainsi que permettant de travailler l'équilibre. Cette année, il a été uniquement fréquenté par des femmes.

Cette pratique régulière apporte des bénéfices en termes de : plus de souplesse, moins de douleurs, plus d'équilibre pour se déplacer et tous les bénéfices de l'activité physique (protection masse osseuse, équilibre du poids, équilibre maladies métaboliques, diminution de la fatigue, amélioration du système immunitaire...)

Le groupe est très convivial et partage un goûter après l'activité au moment des fêtes. De plus, pendant les grandes vacances maintien bénévole de l'activité dans l'heure du déjeuner suivi d'un repas où tout le monde ramène quelque chose à manger ou à boire.

► L'APJC : une structure inclusive !

L'accessibilité ne s'arrête pas pour l'Apjc à l'aménagements des locaux, l'association poursuit de longue date un partenariat avec les structures d'accompagnements des publics en situation de handicap du territoire : la Résidence Virginie ainsi que la Maison d'Accueil Spécialisée de l'AIPEI et les Centres d'Accueil Thérapeutique à Temps Partiel (CATTP) Adolescents et Adultes dépendant de l'Etablissement Public de Santé de Ville Evrard. Ces conventionnements vont de la simple mise à disposition de salle pour un atelier théâtre à une offre d'ateliers de pratiques artistiques dédiés comme la musicothérapie (animés par Véronique Béhin-Carlier) en passant par un quota de places réservées dans des ateliers tous publics comme le Yoga (animés par Eric Hamann).

Plus d'une trentaine d'adolescents et d'adultes en situation de handicap fréquentent donc régulièrement la structure pour ces ateliers et se familiarisent ainsi avec les divers accueils et événements.

3.2 LES ASSOCIATIONS ADHÉRENTES

ASSOCIATION SPORTS EN ACTION (ASA)

Lucie Baumann

53 adhérent·e·s

Depuis 2014, l'association ASA propose une activité en partenariat avec l'APJC en 2018 - 2019.

Chaque année les adhérents sont majoritairement des femmes mais il y a quelques courageux. Tous les âges sont représentés : jeunes femmes, mamans accompagnant leurs adolescentes... Le groupe est très dynamique, il y a une très bonne ambiance dans l'association.

Cette saison, nous avons mis en place également des soirées à thème (noël, fin de saison) durant lesquelles les adhérents ont participé à un pot auxquels les familles étaient invitées, ces événements ont été très appréciés.

L'activité Zumba est sportive, familiale et se déroule dans une bonne ambiance. Elle permet de se défouler tout en s'amusant et rencontrant d'autres personnes. Elle participe au maintien d'une bonne hygiène de vie et améliore le sens du rythme et la coordination de ceux qui la pratiquent. Nous avons eu de bons retours sur la qualité du professeur de Zumba.

COMPAGNIE L'ILE DE LA TORTUE - Résidence artistique

Sarah Mathon

8 participant.e.s

Laboratoire de recherches - Théâtre en espaces non dédiés

Ce projet de résidence est mené avec des publics « non-spécialistes » habitant.e.s des pavillons-sous-bois. Suite à la proposition de l'APJC de bénéficier de l'espace du Bar'Ouf pour une résidence de création, nous avons inventé un projet spécialement destiné à la population des Pavillons-sous-Bois et qui trouverait du sens au sein d'une structure comme l'APJC et de ses activités.

Ce projet consista en un atelier de théâtre relié à l'atelier d'écriture que nous menions déjà, pour un public d'adultes.

Ouvert à toutes et tous, il s'agit de se familiariser avec les techniques du théâtre et du jeu dramatique, pour ensuite inventer ensemble une forme de spectacle qui pourrait se jouer hors-les-murs.

Le moteur de cette création a été la ville des Pavillons-sous-Bois, très vite, le nom d'une allée est revenue dans les textes et dans les discussions des participant.e.s : l'allée du trésor perdu. Le temps fort consiste sur ce genre de projet, en la restitution d'une forme spectaculaire en fin de saison : « Le trésor perdu » a été joué le samedi 25 mai au square Danièle Casanova.

Ce laboratoire de création a été fréquenté avec assiduité par les 5 femmes et 3 hommes participant.e.s tout au long de l'année. Il s'agit d'un groupe très soudé avec beaucoup d'engagement et une très belle dynamique.

Ce projet a permis de travailler autour de nos valeurs communes : vivre ensemble, solidarité, respect des différences. Expression orale, expression écrite. Engagement ensemble pour atteindre un objectif commun. Ouverture d'esprit. Libre-arbitre. Implication dans la vie culturelle de sa ville.

GARUDA - Méditation de pleine conscience

Pascal Brihaye

23 adhérent.e.s

Issu des travaux de Jon Kabat-Zinn, le concept de Pleine conscience (MBSR) vise à changer notre relation aux souffrances psychiques et physiques et au stress de la vie en général.

Conçue initialement pour réduire le stress dû à la maladie, aux douleurs chroniques, aux traitements pénibles, cette méthode a contribué à améliorer la qualité de vie de nombreuses personnes.

La Méditation de la Pleine conscience est une pause intérieure qui abaisse l'activité du mental, diminue l'impact des émotions désagréables, clarifie les pensées et la conscience. La pratique génère une nouvelle liberté de choisir et de s'engager sur des chemins qui nous appartiennent, libéré du poids des pensées et émotions automatiques qui gouvernent trop souvent nos vies. Pour la troisième année l'Institut Garuda a proposé de participer à ses ateliers, qui ont eu lieu une fois par mois en soirée à l'APJC des Pavillons-sous-Bois.

Cette année encore nous sommes très satisfaits de notre collaboration avec l'APJC. Le public a, encore une fois, répondu présent avec 23 inscrits aux prestations que nous avons proposés et avec une demande croissante.

YEEHA - DANSE COUNTRY & LINE

Sandra Souillard

33 adhérent.e.s

Depuis cette saison 2018-2019, YEEHA a repris le flambeau en qualité d'association partenaire. La DANSE COUNTRY & LINE est une activité sportive légère (cardio léger, coordination) et

artistique (sur des musiques très variées : Country, Rock, Celtique, Pop, Latine), en même temps qu'une excellente activité cérébrale (mémoire, concentration) et sociale (ambiance conviviale).

De plus nous préparons les danseurs à participer s'ils le souhaitent aux nombreux bals country (en ile-de-France ou sur les festivals en province) en enseignant les danses les plus répandues (qui changent en partie chaque année !).

Trois cours cette année sont transformés en « mini-bal » de révisions festif : Le 1er cours de janvier, celui de mi-mars pour la St Patrick irlandaise (accent sur les danses celtiques) et le dernier de l'année, pour encourager l'aspect convivial et les interactions sociales.

Le BAL-CONCERT annuel prévu le samedi 16 mars 2019 dans la salle Mozart, a malheureusement été annulé cette année à cause des travaux.

GRAINE D'ORATEUR 93

L'association Graine d'Orateur 93 - crée par de jeunes pavillonnais désormais étudiants à Science Po Paris - développe des ateliers d'art oratoire pour les jeunes lycéens du département. Leurs rendez-vous réunissent tous les deux mois environ plus de 80 jeunes au Bar'Ouf pour des joutes verbales endiablées. Cette année l'APJC a soutenu le projet Graine d'O tour qui a amené les membres de l'association à sillonner la France pour faire partager cette passion et transmettre les compétences qu'elle assure.

3.3 LES ÉVÈNEMENTS

► Les événements ludiques



LES BAIGNOIRES DE L'OURCQ 2018

Le 1er juillet dernier, le quai Copenhague a accueilli la 9e édition de notre course de baignoires. Les 8 équipages concurrents à bords de leurs baignoires se sont affrontés dans les 3 disciplines reines - la vitesse, l'agilité et l'élégance - pour le plus grand plaisir des spectateurs de tous âges. Les promeneurs comme les participants et les organisateurs ont une nouvelle fois eu l'occasion de passer une très bonne journée autour de la course, des animations et des stands de restauration proposés sur la berge.

Plus de 600 personnes ont participé à cette neuvième édition des baignoires de l'Ourcq.

LE GRAND NAIN PORTE QUOI

cf. chapitre Pôle loisirs, les clubs : «Club Nain Porte Quoi».

LES « ÇA ME DIS DU JEU »

cf. chapitre Pôle loisirs, les clubs : «Club Nain Porte Quoi».

LES LOTOS

Trois lotos ont été programmés au cours de la saison 2018-2019, en octobre, février et avril. Ce sont des temps d'animation du quartier qui sont à la fois conviviaux, intergénérationnels et inclusifs puisque les personnes en situation d'handicap y participent régulièrement. Ces lotos ont rassemblé de 46 à 55 personnes selon les séances.

► Les spectacles jeune public

L'APJC propose aux enfants de convier leurs parents car quand un ils viennent au théâtre, une place leur est offert afin qu'ils invitent l'adulte de son choix. Trois spectacles ont rythmé cette saison :

LA MER DIVAGUE (20/10/2018)

La Compagnie du Chameau a réuni plus de 45 spectateurs pour ce récit poétique se déroulant en pleine mer sur fond de musiques celtes, bretonnes et des îles Shetland.

LES COOKIES CHANTENT DISNEY (16/12/2018)

Ce spectacle de Noël musical de la compagnie Les Cookiz, reprenant les BO des grands classiques de l'animation a émerveillé 70 spectateurs.

Il a été l'occasion pour les enfants présents de partager un grand goûter de fête.

SCARLETT (23/03/2019)

La Compagnie Milo a emmené les 78 spectateurs dans une course folle à la recherche du sac d'étoiles perdu de Scarlett à travers une aventure riche de personnages hauts en couleurs.

► Les spectacles tout public

« THÉÂTRE SANS ANIMAUX » (01/12/2018)

La pièce de théâtre de Jean-Michel Ribes montée par la Compagnie L'art et la manière, a invité une dose d'absurde et de non-sens sur la scène du Bar'Ouf.

40 spectateurs ont applaudi cette représentation.

SPECTACLE DES ATELIERS DANSE INDIENNE ET MODERN'JAZZ (15/02/2019)

Le conservatoire municipal Hector Berlioz accueille Alexia Drouillard et Shiny Delaksun ainsi que leurs élèves sur la scène de son auditorium pour un spectacle d'une grande qualité.

Près d'une centaine de personnes sont venues les applaudir chaleureusement.

« BRASSENS À MA SAUCE » (06/04/2019)

Arnaud A. a offert une soirée d'exception aux amateurs de Georges Brassens, livrant une version personnelle et latine de ses plus belles chansons. Le spectacle musical a rassemblé 12 spectateurs.

LE TRÉSOR PERDU

cf. chapitre Pôle loisirs, les associations adhérentes : Compagnie l'Ile de la Tortue.

► Les soirées

SOIRÉE MANGA (EN PARTENARIAT AVEC LE PHOTO CLUB PAVILLONNAIS) (25/11/2017)

Cette soirée Manga a mobilisé près de 60 jeunes autour d'un concours de Cosplay pour lequel nombre d'entre eux avait réalisé son costume. Elle a été l'occasion de partager un repas japonais avant de lancer 2 diffusions simultanées de mangas cultes dans les salles d'animations aménagées à cet effet.

Cette deuxième édition a été l'occasion de poursuivre le partenariat entamé l'année précédente avec les professeurs documentalistes de plusieurs établissements scolaires.

« COOKIZ IN LOVE » (16/02/2019)

Un dîner spectacle habillé de rouge pour une Saint Valentin toute en musique portée par les

voix enjôleuses des 5 chanteuses des Cookiz, qui a réuni 33 amoureux. Les enfants ont été accueillis par l'animateur jeunesse dans la salle voisine pour une projection de film d'animation afin que les parents puissent aussi être de la fête.

LA TRILOGIE « LE SEIGNEUR DES ANNEAUX » (23/02/2017)

Cette soirée autour de la trilogie inspirée de l'œuvre de Tolkien a attiré quelques passionnés. Mais un soleil de février aussi inattendu que réjouissant a fait concurrence à cette animation d'intérieur.

« JAZZY COOKIZ » (11/05/2019)

C'est Saint-Germain-des-Prés qui s'est invité à Pavillons-sous-Bois pour ce second dîner spectacle de la saison. Près de 40 convives-spectateurs pour cette soirée qui a enthousiasmé le public.

« DANCING COOKIZ » (08/06/2019)

Elles ont repris les plus grands tubes pour qu'aucune des 32 personnes présentes ne puisse résister à l'appel de la piste ! Angélique, Founé, Géraldine, Paloma et Yaël ont réveillé l'esprit festif du printemps 2019 !

► Les scènes ouvertes

Cette saison encore l'APJC a proposé à tout un chacun de monter sur la scène du Bar'Ouf afin de venir partager son art (conte, chant, pratique d'un instrument de musique...). Notre scène à taille humaine et le public bienveillant envers les artistes amateurs ou débutants qui osent montrer leurs talents se prête parfaitement à cette formule.

Une date a dû être annulée faute d'artistes mais celle du 30 mars, agrémentée d'un apéro tapas préparé par l'Espace Jeunes – a réuni une vingtaine de spectateurs venus applaudir deux artistes de Stand-up et quatre musiciens ainsi que le groupe « Les Elles ».

► Les concerts et Jam sessions

cf. chapitre Pôle loisirs, les clubs : Club «Musique».

► Le Gala de l'APJC

Le gala de l'APJC est un temps fort de l'association. Cette saison, la mise en scène sur le thème du Voyage d'Alexia Drouillard a permis à 240 adhérents des ateliers enfants et adultes de se produire sur grande scène de la salle Philippe Noiret avec Laurence Gebert pour guide.

La mise en place a nécessité 15h de répétition et a mobilisé les bénévoles, les animateurs intervenants des activités et l'équipe permanente de l'Apjc ainsi que les techniciens et le régisseur de l'Espace des Arts.

660 spectateurs ont assisté aux 2 représentations des galas enfants et adultes qui ont été chaleureusement applaudis.

3.4 LES PERSPECTIVES

Pour la saison 2019-2020, l'APJC souhaite proposer de nouveaux ateliers culturels et artistiques :

- un atelier scientifique le mercredi matin à destination des 6-10 ans ;
- un atelier « salsa » pour adultes ;
- un atelier « break-gym » pour adultes.

En ce qui concerne la programmation culturelle, la commission s'est réunie plusieurs fois

pour travailler à sa construction : toutes les bonnes volontés y sont conviées.

Une nouveauté cette année : seuls les événements prévus pour la période de septembre à décembre seront annoncés sur la première plaquette de l'APJC, ce qui laissera plus de souplesse pour co-construire et organiser logistiquement la programmation de l'année 2020.

Pour mener à bien ces actions culturelles, le pôle loisirs de l'APJC recrute des bénévoles. Toutes les personnes intéressées à se former par la pratique à l'ingénierie son et lumières sont les bienvenues : des actions seront menées en ce sens dès le mois de juillet 2019.

3.5 LES ACTIONS JEUNESSE



L'ESPACE JEUNES 11/14 ANS

Ce temps d'accueil est animé par Ulrich Maurin, Olwen Delsart animatrice en contrat d'apprentissage et Lennart Wandsleb le volontaire européen accueilli par l'APJC.

Cette saison, l'Espace Jeunes a poursuivi son accueil des samedis après-midi de 14h00 à 18h00 et pendant les vacances scolaires.

Dans le cadre de l'Espace Jeunes nous mettons en place des activités avec les 11/14 ans. Ces dernières sont diversifiées : il y a des activités sportives comme le ping-pong ou des chasses à l'homme ; des activités de réflexion et/ou de stratégie comme des Cluedos géants ; des grands jeux en extérieur comme des rallyes photos et des grands jeux en intérieur comme des escape games, mais également des sorties comme des promenades en forêt. L'accueil est gratuit pour les adhérents

sauf lors d'activités spécifiques ou de sorties, une participation est alors demandée.

► Samedis

Le samedi, les activités ont lieu de 14h à 18h. Nous avons toujours des difficultés à mobiliser les jeunes filles sur ce créneau, en comparaison avec les vacances. L'équipe d'animation a émis l'hypothèse que les garçons étaient plus fidèles aux activités proposées les samedis, grâce à l'activité de sport collectif du mercredi qui leur permet d'avoir une vision plus régulière du planning d'animation. Nous travaillons donc à améliorer cette visibilité.

► Vacances scolaires

Lors des vacances scolaires, l'Espace Jeunes est ouvert du lundi au vendredi de 14h00 à 18h00 (sauf activités particulières, sortie à la journée, veillée, etc). Nous avons eu une augmentation de la fréquentation ; pendant les vacances de février, par exemple, nous étions complets sur plusieurs jours.

► Autofinancement

Les actions d'autofinancement permettent d'élargir le budget et d'accéder à des activités plus coûteuses (exemple : Laser Game, Trampoline Park, Paintball). Cette année bien que moins nombreuses les actions ont été différentes comme la mise en place d'une buvette lors d'une scène ouverte organisée par l'APJC. Pour la saison prochaine, l'objectif de l'Espace Jeunes est d'être plus présent sur ce type d'événements.

► Sport collectif

Les mercredis après-midi nous avons accès depuis 3 ans au gymnase Jean Macé sur la RN3, mis à disposition par le Service des Sports de la Ville. Sur ce créneau, nous accueillons les jeunes de 18h00 à 20h00 pendant les périodes scolaires. Pendant ces trois saisons, les jeunes participant à cette activité étaient un public essentiellement masculin. Il nous semble que cela influe sur la fréquentation des samedis. Cette année nous avons voulu diversifier ce créneau en laissant aux jeunes le choix de l'activité sportive qu'ils souhaitent pratiquer, dans le but d'avoir une mixité de genre sur ce temps. La fréquentation de cette activité a augmenté par rapport à l'année passée.

► Le café des jeunes

Le café jeunes, qui était un simple temps de discussion lors de sa création, est devenu un réel espace de concertation des jeunes.

D'une façon informelle ou sous forme de débat animé par les animateurs, les jeunes peuvent faire des propositions concernant la programmation et le fonctionnement de l'Espace Jeunes. Le café jeunes a généralement lieu en fin de journée de 17h00 à 18h30.

Ces moments de discussions ont permis aux animateurs de faire émerger des idées et aux jeunes de prendre la parole et de participer activement à leur temps de loisirs.

L'ESPACE JEUNES 15/17 ANS

Il y a seulement 9 adhérent.e.s de cette tranche d'âge qui sont inscrit.e.s aux ateliers de loisirs pour cette saison. Cette tranche d'âge est particulièrement difficile à capter, en effet ils (elles) fuient les structures dans lesquelles ils se sentent « enfermé.e.s ».

Cependant nous observons une sollicitation régulière et conséquente de ces jeunes dans le cadre de recherches de stages ou sur des questions d'orientation et de formation.

Nous sommes actuellement en réflexion sur la création d'un temps d'accueil pour les 15/17 ans dans l'accompagnement de parcours de formation pour la prochaine saison.

L'ESPACE JEUNES 18/25 ANS

Le travail avec cette tranche d'âge durant la dernière saison consistait à accueillir le Club des 18/25 ans, composé d'une trentaine de jeunes. Ils (elles) venaient lors d'un créneau le mercredi soir et étaient porteurs de projets comme les Maraudes et la collecte de cadeaux à Noël.

Les maraudes ont mobilisé 28 jeunes au total et 100 repas sont servis en moyenne par maraudes.

La collecte des cadeaux de Noël a mobilisé 20 jeunes et une centaine de cadeaux ont été distribués aux enfants des Pavillons-sous-Bois.

La perspective pour 2019/ 2020 est de remobiliser des jeunes car les membres ont désormais évolué et débutent leur vie professionnelle.



LA MOBILITÉ AVEC LE SERVICE CORPS EUROPÉEN DE SOLIDARITÉ

Ce programme remplace l'ancien programme appartenant à Erasmus+ : le SVE. C'est un dispositif de l'Union Européenne qui permet à tous les jeunes de 18 à 30 ans de vivre une expérience interculturelle de solidarité et d'acquérir de multiples compétences à l'étranger.

L'APJC, structure d'accueil de volontaires mais aussi d'envoi, a pour objectif de favoriser la mobilité des jeunes du territoire, et plus généralement du département, pour leur permettre

de vivre leur citoyenneté européenne et d'améliorer leur future employabilité.

Sur la saison, l'APJC a coordonné un dispositif d'accueil de volontaires européens. Grâce au partenariat avec le collège Eric Tabarly qui a décidé de nous rejoindre dans l'aventure ,ce n'est plus quatre mais cinq volontaires que nous coordonnons désormais. Ils sont répartis dans quatre structures partenaires :

– Lennart Wandsleb, d'origine allemande qui réalise son service volontaire à l'APJC. Au sein de l'association Lennart Wandsleb fait parti de l'équipe et est à ce jour très bien intégré. Ses missions l'amènent à investir plusieurs espaces et activités au sein de la structure : l'Espace Jeunes, l'accompagnement à la scolarité, la photographie des différents événements de l'APJC et la promotion de la mobilité européenne en particulier à travers le « café SVE ».

Le café SVE est un temps au cours duquel les volontaires et les jeunes en Service Civique se retrouvent, partagent leurs expériences et conçoivent des projets dans le but de faire connaître leurs dispositifs de mobilité.

– Uxia Pineiro Gonzalez, originaire d'Espagne, a été accueillie par le Centre Social de l'Orange Bleue de Clichy-sous-Bois. La volontaire est missionnée principalement sur des activités à destination des jeunes enfants (2-6 ans). Dans le quartier particulièrement défavorisé du Bas-Clichy, les questions de parentalité sont primordiales, aider les enfants dans leur entrée à l'école élémentaire, animer de petits ateliers familiaux, animer la ludothèque, organiser des événements ludiques sont autant d'exemples d'actions sur lesquelles la volontaire est mobilisée.

– Antonia Cano Pulido, venant également d'Espagne, a été reçue par le Centre Social intercommunal de la Dhuis à Clichy-sous-Bois ;

– Nikola Pasternak, d'origine Polonaise a été remplacé en cours d'année par Marlene Winkler d'origine Allemande. Le Centre Social Jaques Prévert à Gagny les a accueillies. La volontaire y est notamment mobilisée sur la bibliothèque-ludothèque (tenue de logistique, accueil des publics et informations, animation d'ateliers thématiques, organisation d'événements ponctuels). Le café-citoyen compte ses deux jours par semaine, un bar est ouvert au sein de l'accueil du Centre et propose un espace de discussion autour d'un café. Les habitants peuvent créer du lien entre eux dans un espace rassurant, connu et familier. La volontaire contribue également de façon mensuelle à l'organisation d'un événement festif (concert interculturel, théâtre forum, ciné-débat etc.).



– Esther Gonzalez Garcia, originaire d'Espagne, a été accueillie par le Collège Eric Tabarly aux Pavillons-sous-Bois. La volontaire est missionnée pour travailler avec les élèves dans le cadre de futur citoyen sur la règle et son respect en proposant des actions avec le pôle de vie scolaire. Elle est associée à l'ensemble des actions et manifestations programmées en lien avec l'exercice de la citoyenneté (actions solidaires, journées de commémoration, discriminations, égalité filles/garçons...). Sa mission est d'aider les élèves à formaliser et à construire leurs actions d'intervenir en cours d'espagnol aux côtés des enseignants de travailler avec les professeurs d'EPS notamment en matière de sports collectifs. Pendant les vacances scolaires quand le collège est fermé, Esther participe à l'animation de l'Espace Jeune de l'APJC.

Cette année le soutien de l'APJC et l'investissement de Lennart ont permis la mise en place d'un projet « Le Tour d'info Erasmus + 2019 » financé par l'Europe : 10 Volontaires dont 4 accueillis par la coordination de l'APJC sont parti dans 6 villes françaises afin de sensibiliser les jeunes aux dispositifs existant leur permettant de partir dans le cadre de la mobilité européenne.

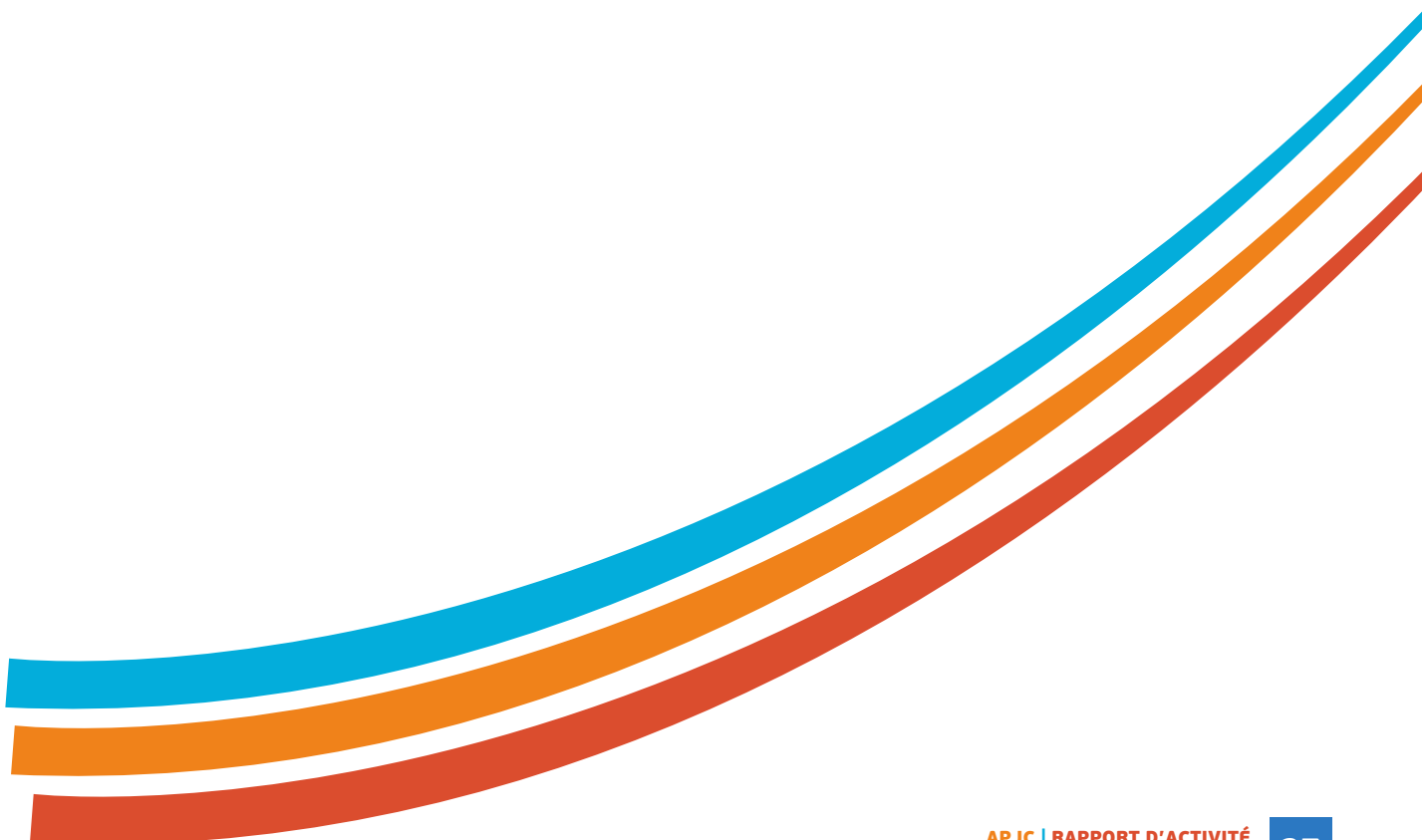
L'Agence Française et la Fédération des MJC nous ont permis d'avoir des contacts du centre européen «Euro Circle» à Marseille, « La Maison de l'Europe » à Nîmes, « Sol Africa » à Saint-Géron, la mairie de Bordeaux, « Avenir en héritage » à La Rochelle et la MJC «Grieu» à Rouen. Les volontaires ont effectué leur tour en train et ont dormi tantôt chez l'habitant, tantôt chez des volontaires sur place et parfois en Auberge de Jeunesse.

Pour leur permettre de découvrir les différentes organisations d'accueil, nous avons mis en place un échange de volontaires durant le mois d'avril, contribuant à nourrir leurs expériences de mobilité et à découvrir les différentes missions proposées par les quatre structures d'accueil partenaires de l'APJC.

Cette année plusieurs jeunes du 93 ont entamé une démarche de volontariat. Nous allons accompagner une jeune, Alice BECQUART, en Service Volontaire Européen pour un projet de douze mois à Erevan, capitale de l'Arménie.

Il est important de continuer à communiquer sur ce dispositif car nous commençons à construire un partenariat avec des structures à l'étranger (Turquie, Espagne, Angleterre, Allemagne, Hongrie, Pologne, Monténégro). Cela peut nous permettre de faire partir plus facilement les jeunes intéressés. Pour la prochaine saison, nous sommes actuellement dans l'attente de la réponse du dossier de subvention du SVE qui aura lieu au mois de Juillet.

Pour le moment, nous connaissons d'une volontaire sur les 5 qui nous rejoindront. Milena Radonjic, du Monténégro, effectuera son service au Centre Social Jaques Prévert à Gagny. Deux espagnol.e.s ainsi qu'un.e allemand.e et un.e hongrois.e devraient également participer au dispositif.



Le secteur action sociale a pour vocation d'impulser et de fédérer des actions en direction des publics fragilisés en leur accordant une attention particulière et en leur proposant, le cas échéant, un accompagnement adapté. Plusieurs types d'activités sont mis en place et ont pour objectifs d'accompagner les publics concernés dans leurs démarches d'accès au droit et de favoriser leur insertion sociale.

Le secteur action sociale porte également le projet d'animation collective famille qui vise à améliorer le bien-être des familles. Pour cela, il développe des actions spécifiques pour soutenir la parentalité et favoriser les liens familiaux.

4.1 LES ACTIVITÉS D'ACCOMPAGNEMENT A LA SCOLARITÉ

Dans le cadre du dispositif CLAS délivré par la caisse d'allocation familiale de la Seine saint Denis, l'APJC développe une action d'accompagnement à la scolarité qui vise « à offrir, aux côtés de l'école, l'appui et les ressources dont les enfants ont besoin pour réussir ».

L'activité d'accompagnement à la scolarité de l'APJC propose un accompagnement avec des séances collectives d'aides aux devoirs, des séances individuelles de soutien et d'aide méthodologique et des ateliers ludo-éducatifs.

Les séances ont débuté la semaine du lundi 8 octobre 2018 et se termineront entre le 3 et le 14 juin 2019. Le mois de septembre a été consacré aux entretiens individuels avec les familles pour effectuer les inscriptions pédagogiques et administratives.

Comme chaque année, les inscriptions se sont étalées de septembre à janvier. Les demandes ont été importantes pour les classes du primaire et toutes n'ont pas pu aboutir malgré un transfert de certains enfants de CM2 sur le niveau du collège les lundis et vendredis. En revanche, la fréquentation des collégiens a été cette année encore en dessous des capacités d'accueil. Pour la première fois depuis la mise place du dispositif, des lycéens ont été accompagnés dans le cadre de suivis individuels.

Les séances collectives ont eu lieu selon le planning suivant :

- les mardis et jeudis de 16h45 à 18h30 pour les primaires,
- les lundis et vendredis de 16h30 à 18h30 pour les collégiens.

Les suivis individuels se sont déroulés :

- les mercredis après-midi pour les collégiens,
- les lundis et mercredis en fin d'après-midi pour les lycéens.

Le profil des jeunes inscrits

Sur l'année 2018-2019, l'activité d'accompagnement scolaire a accueilli 40 jeunes scolarisés du CE1 jusqu'à au lycée soit :

► Nombre d'inscrits

- 21 enfants scolarisés en primaire : 1 en CE1, 9 en CE2, 1 en CM1 et 10 en CM2.
- 16 jeunes scolarisés au collège : 7 en 6ème, 4 en 5ème, 3 en 4ème et 2 en 3ème.
- 3 jeunes lycéens : 1 en 2ème année de CAP mécanique, 1 en 1er année de CAP pâtisserie

et 1 en 2nd générale.

► Lieux d'habitation et de scolarisation

La très grande majorité des enfants et des jeunes participants à l'activité d'accompagnement à la scolarité habitaient ou étaient scolarisés à Pavillons-sous-Bois. Comme pour l'ensemble des activités du secteur action sociale, les demandes des Pavillonnais ont été prises prioritairement.

Pour les enfants du primaire, 11 étaient scolarisés à l'école Pierre Brossolette, 5 à l'école Julie-Victoire Daubié, 1 à l'école Monceau, 1 à l'école Jean Macé, 1 à l'école Fontenoy, 1 à l'école Jules Vernes et 1 enfant était scolarisé à l'école Thiers au Raincy. Nous avons constaté pour cette année scolaire, une plus forte demande d'enfants scolarisés dans le quartier Franklin-stade.

Pour les jeunes du collège, la plupart d'entre eux fréquentaient des établissements des Pavillons-sous-Bois soit 11 jeunes au collège Eric Tabarly, 4 au collège Anatole France. 1 jeune était scolarisé au collège Camille Corot au Raincy.

Sur l'ensemble de ces inscrits, 5 jeunes ont arrêté l'activité au cours de l'année dont 2 en primaire et 3 au collège. Les raisons de l'interruption de l'activité sont multiples. Pour le collège, les départs sont liés à une prise en charge de jeunes sur le dispositif « devoirs faits » organisé par le collège et les 2 autres sont dû à un manque de motivation pour poursuivre l'activité. Pour le primaire, nous avons eu 2 enfants qui ont déménagé.

L'encadrement des participants

L'encadrement de l'activité s'est appuyé sur une équipe d'accompagnateurs composée de 3 professionnels, de 3 volontaires (européens et service civiques) et de 16 bénévoles.

La coordination générale a été assurée par la référente action sociale Laure FRANCOIS qui a géré l'action au niveau logistique et administratif. L'encadrement des séances d'accompagnement scolaire a été mené par Oura MAGASSA volontaire en service civique.

Cette année, 16 bénévoles dont 11 présents très réguliers se sont investis au sein de l'activité d'accompagnement scolaire. Le nombre de bénévoles a augmenté par rapport à celui de l'année 2017-2018 où ils n'étaient que 8 bénévoles.

En début d'année, nous avons accueilli 8 nouvelles personnes dans l'équipe bénévoles et parmi elles seulement 5 ont finalement poursuivis leur implication. Afin de travailler dans de bonnes conditions d'encadrement et pour plus de cohérence et de transversalité avec le secteur jeunesse, l'équipe d'accompagnateurs a été renforcée avec la présence des deux animateurs jeunesse de l'APJC, Olwen DELSART et Ulrich MAURIN, ainsi que des deux volontaires européens Ester GONZALEZ et Lennart WANDSLEB. Nous avons accueillis cette année pendant 1 mois, Emma GASAGNE stagiaire en Terminal SPVL au lycée Henri Sellier qui a travaillé pour son BAC sur l'élaboration et la mise en œuvre d'un projet d'activité ludo-éducative en fin de séance.

Un travail quotidien a été mis en place avec l'ensemble de l'équipe de l'accompagnement scolaire et des échanges réguliers ont eu lieu avec Oura MAGASSA sur le déroulement des séances et le suivi des jeunes. Enfin, trois réunions de travail avec les accompagnateurs ont été programmées au cours de l'année afin d'effectuer un bilan des séances. Elles ont eu lieu en septembre et décembre, la dernière de la saison aura lieu en juin.



Les locaux et le matériel

Pour mettre en œuvre l'activité d'accompagnement scolaire, nous avons à disposition plusieurs salles d'activité et du matériel pédagogique varié (cahier d'exercices, jeux, fournitures).

Cette année le temps du goûter s'est déroulé dans le Bar'Ouf et l'aide aux devoirs dans les deux salles polyvalentes du sous-sol (la salle arts et la salle violette) afin de constituer des petits groupes de travail. Lors des temps consacrés aux activités culturelles et éducatives, nous avons généralement pris le parti de regrouper l'ensemble du groupe dans une seule salle. La salle informatique a également été utilisée pour permettre aux enfants et aux jeunes qui avaient des recherches d'accéder à un poste informatique ou de re-diviser les groupes quand cela était nécessaire et pouvoir réaliser ainsi des travaux spécifiques avec les jeunes. En complément, de l'accompagnement des outils pédagogiques ont été également proposés aux jeunes et aux accompagnateurs. L'équipe a eu à sa disposition plusieurs types de supports pédagogiques tels que des livres, des jeux de société, des fiches avec exercices ludiques et des cahiers d'exercices pour chaque niveau dans les matières principales : en français, en maths et en anglais. Ces ouvrages ont eu pour utilité de permettre aux jeunes de s'entraîner de façon autonome sur les notions « étudiées ».

L'accompagnement et le suivi des jeunes

Pour l'année 2018-2019, le bilan des séances d'accompagnement scolaire pour le groupe du primaire et du collège est dans l'ensemble positif. Nous avons accueilli des familles impliquées et des enfants et des jeunes qui ont dans l'ensemble bien adhéré au projet et au fonctionnement de l'activité.

► Groupe du primaire

Avec les enfants du primaire, les séances se sont bien déroulées malgré un nombre d'enfants important par séance. Comme chaque année, nous nous sommes retrouvées avec des niveaux très hétérogènes et une quantité de travail variable selon les enfants ou les niveaux.

Le groupe a été divisé en deux puis nous les avons repartis ensuite par petits groupes avec un accompagnateur référent. Les groupes ont été constitués en fonction du niveau (classes) ou en fonction du profil. D'autre part, nous avons réorganisé le déroulement des séances cette année afin de rendre le travail avec eux plus structuré et plus efficace. Après plusieurs expérimentations, il semble que le fonctionnement répondant au mieux aux besoins des familles et le plus adapté au rythme des enfants est celui de l'activité ludique en fin de séance, la dernière demi-heure.

Les séances d'aides aux devoirs se sont bien déroulées et chaque enfant est reparti le soir avec l'ensemble des leçons apprises et des exercices faits. Cette année afin de maintenir de bonnes conditions de travail tout en gérant les différences de rythme de travail de chacun, l'équipe a expérimenté une démarche autour de la lecture en mettant à disposition à chaque séance des livres aux enfants ayant fini leurs devoirs. Une à deux fois par semaine, l'animateur référent de l'activité est allé chercher des livres à la bibliothèque de la ville en veillant à proposer une sélection variée composée de petits romans, BDs, magazines et livres documentaires. L'objectif de cette démarche a été de sensibiliser et de familiariser les enfants avec le livre sous toutes ces formes et à les inciter à se l'approprier de façon à en faire un acte naturel lié au plaisir et non plus à la contrainte.

► Groupe du collège

Pour le collège, les résultats obtenus sont en revanche plus mitigés tant sur le nombre de jeunes accueillis que sur le déroulement des séances et le suivi des jeunes. Nous avons rencontré de nouveau des difficultés à constituer un groupe conséquent et à atteindre l'effectif attendu par la CAF qui alloue un financement sur la base d'un groupe de 15 participants. En effet, depuis maintenant deux ans nous assistons à une baisse significative du nombre de demandes. Cette diminution peut s'expliquer principalement par la mise en place depuis maintenant deux ans du

dispositif national « Devoirs faits » au sein des collèges. Depuis novembre 2017, l'éducation nationale propose aux collégiens un temps d'étude accompagné pour réaliser leurs devoirs. Cette étude est gratuite et se déroule au sein des établissements. Bien que différent au niveau des objectifs pédagogiques, l'offre d'accompagnement développé dans le cadre de ce dispositif interfère actuellement avec l'activité d'accompagnement scolaire de l'APJC. Face à ce constat, il semble important de réévaluer plus en profondeur l'action du CLAS en direction des collégiens et de réaffirmer dans notre projet notre double approche parent/enfant et la dimension d'appui et de soutien à la parentalité.

L'activité d'accompagnement scolaire au niveau du collège a aussi été compliquée car le déroulement de la séance a été plus décousu et éparpillé avec notamment un accueil de collégiens qui s'est étendu sur plus d'une heure avec des arrivés entre 16h30 et 17h30. Si la prise en charges des jeunes a été assurée, nous avons rencontrés parfois des difficultés à les intégrer à la séance d'aide aux devoirs et de les mobiliser correctement sur le travail à réaliser. La dynamique de groupe a été également impactée par cette organisation et il a été plus difficile de les lancer dans des activités communes.

► Groupe du lycée

Pour la première année depuis la création du CLAS à l'APJC, nous avons accueillis trois jeunes lycéens dans le cadre d'un suivi personnalisé qui a eu pour objectif d'apporter un soutien aux jeunes dans une ou plusieurs matières.

Les trois jeunes suivis ont bénéficié d'une à deux séances encadrées par un accompagnateur dans une ou plusieurs matières selon les besoins et la demande. Les jeunes ont été très impliqués tant d'un point de vu de leurs présences et leur ponctualité que dans leur participation active dans le déroulement et le contenu des séances. Les jeunes sont venus régulièrement avec des demandes précises et leurs matériels pour travailler (ouvrages, leçons, exercices et contrôle réalisés).

Cette première expérience a été très positive et a démontré la pertinence de poursuivre l'accompagnement des jeunes après le collège ou il subsiste encore des difficultés d'ordre méthodologique mais également des lacunes dans les matières principales comme le français, les mathématiques et/ou l'anglais.

N'ayant pas encore d'équipe d'accompagnateurs pour le lycée, l'encadrement a été pris en charge cette année par la référente action sociale, l'animateur jeunesse et les deux volontaires européens. Nous envisageons pour la rentrée prochaine de constituer une équipe d'accompagnateurs bénévoles afin d'être en mesure de répondre à toutes les demandes. En effet, les demandes d'accompagnement ont été importantes avec une petite dizaine de jeunes souhaitant être accompagné mais faute d'accompagnateurs bénévoles sur ce niveau nous n'avons pas pu les accueillir.

Les activités ludo éducatives

Dans le cadre des séances d'accompagnement scolaire, nous proposons aux enfants et aux jeunes une fois que les devoirs ont été faits de participer à des activités ludo-éducatives. Ces activités sont proposées par les animateurs avec l'aide des accompagnateurs bénévoles. Tout en prenant plaisir, nous proposons des activités qui permettent à l'enfant et aux jeunes d'apprendre autrement, de s'ouvrir au monde par la découverte de différentes thématiques (scientifiques, culturelles ou artistiques) et de se construire socialement par la relation à l'autre (enfants, jeunes et adultes). Tous ces éléments participent à l'épanouissement de l'enfant et du jeune et à sa réussite.

Cette année, les activités ludiques ont principalement été mise en place avec le groupe d'enfants du primaire car le déroulement de la séance et le temps consacré à l'aide aux devoirs fut mieux maîtrisé qu'avec le collège ou nous avons cruellement manqué de temps et d'occasion de mobiliser le groupe et de leur proposer des activités.

Les activités et animations proposées ont été les suivantes pour :

► **Le groupe du primaire :**

- confections d'accessoires et de décorations de Noël avec Anush YERANYAN ;
- atelier « découverte des pays » proposé et animé par Françoise GAUTIER CLAUDE ;
- participation au concours de dessin par le crédit mutuel encadré par Olwen DELSART ;
- animation de sensibilisation à l'égalité filles-garçons par Emma GAZAGNE ;
- jeux d'animations et de sociétés par Oura MAGASSA ;
- ateliers découvertes des monuments de Paris avec Oura MAGASSA et Françoise GAUTIER CLAUDE ;
- sorties de fin d'année à la Cité des Sciences et de l'Industrie à Paris.

► **Le groupe du collège**

- Une animation « Casino » animé par Oura MAGASSA ;
- Une activité autour de « l'égalité filles-garçons préparé » par Emma GASAGNE ;
- Des activités de jeux d'animations et de jeux de sociétés ont été régulièrement proposées par l'ensemble de l'équipe.

Le lien avec les familles

Nous avons rencontré les familles lors de l'inscription de l'enfant et à chaque fin de séance où nous avons pris le temps de discuter avec elles et de faire le point sur l'accompagnement de l'enfant : ses difficultés, scolaires ou non (problème de concentration ou de comportement, manque de confiance en soi, fatigue...), ses facilités et ses progrès, ce qu'il aime apprendre, ce qu'il n'aime pas et tout ce qui peut entrer en jeu dans la réussite scolaire. Les parents peuvent également passer du statut de « consommateurs » d'activité à celui « d'acteur » du Centre Social en participant à la Commission famille. En complémentarité du travail effectué pendant les séances par l'équipe d'accompagnateurs, un suivi régulier des jeunes auprès des familles a été réalisé. Des rencontres ont été organisées avec les familles tout au long de l'année et notamment en début d'année. Ces temps se sont formalisés par des échanges après les séances, lors d'entretiens individuels et à l'occasion de rencontres festives.

L'ACCUEIL DE COLLEGIENS TEMPORAIREMENT EXCLUS OU EN MESURE DE RESPONSABILISATION

Après une première année d'expérimentation en 2016-2017 avec le collège Eric Tabarly, le projet autour de l'accueil de collégiens temporairement exclus et en mesure de responsabilisation a été renouvelé chaque année.

Pour rappel, ce projet consiste en l'accueil d'un élève durant quelques jours sur la période de son exclusion ou de sa mesure de responsabilisation. Il a pour objectif principal de proposer un encadrement spécifique à un élève afin de le responsabiliser et de l'accompagner dans un changement de comportement. Cette action a également comme finalité éducative de favoriser le lien avec les établissements et les familles et à soutenir l'implication des parents dans leur fonction éducative et parentale. Au cours de l'accueil, il est ainsi proposé à l'élève de réfléchir à la faute commise en essayant de lui faire prendre conscience de la nécessité de respecter les règles de vie en société. Les situations qui sont proposées aux jeunes accueillis sont essentiellement orientées sur la participation à des activités de sensibilisation et dans l'accompagnement de professionnels dans leur travail.

Pour l'année scolaire 2018-2019, 5 élèves du collège Eric Tabarly ont été accueillis :

- 2 élèves dans le cadre d'une exclusion temporaire ;
- 3 élèves dans le cadre d'une mesure de responsabilisation.

Ces élèves étaient âgés de 12 à 15 ans, 3 étaient scolarisés en classe en 5ème et 2 en 4ème. Chaque mesure proposée par le collège a fait l'objet d'un échange au sein de l'équipe et a amené à la proposition d'une activité en rapport avec le motif de la sanction de l'élève. Les mesures se sont toutes bien déroulées et les jeunes intégrés au dispositif ont eu une attitude positive au cours de leur accueil.

L'accueil des élèves a été réalisé en collaboration avec Corentin CAMACHO référent loisirs qui a pris en charge les ateliers de sensibilisation de certains élèves. La volontaire en service civique, Oura MAGASSA, a également participé au suivi des élèves exclus dans le cadre de la réalisation des travaux obligatoires exigés par le collège. La collaboration de l'équipe et la transversalité entre les différents secteurs est nécessaire pour rendre possible et cohérent la mise en œuvre de l'action.

Une réunion de bilan sera programmée fin juin avec les principaux Vincent BONGRAND et Fabrice COMTE du collège Eric Tabarly pour évaluer l'action dans son ensemble tant sur les procédures d'accueil que sur la pertinence de l'accompagnement qui a été proposé aux élèves. Enfin, nous souhaitons pouvoir engager un partenariat avec le collège Anatole France à la rentrée prochaine sur un projet ciblant plus spécifiquement les élèves en situation de décrochage scolaire. Un premier échange a eu lieu avec un professeur référent au collège pendant l'année scolaire, nous envisageons de la rencontrer avec la principale du collège Aline MICHEL à la fin de l'année scolaire pour travailler ensemble sur un projet d'accueil et d'accompagnement qui pourrait être mis en place à la rentrée 2019.

4.1 LES ATELIERS SOCIOLINGUISTIQUES

Les ateliers sociolinguistiques, porté depuis plusieurs années par l'APJC visent à rendre autonome les personnes maîtrisant peu la langue française au sein de la société française. L'objectif de ces ateliers est de mettre en confiance des personnes par l'approche pratique de la langue française ainsi qu'en développement leur autonomie dans les pratiques sociales, culturelles, urbaines et citoyennes (valeurs de la République, laïcité, liberté de parole, égalité des chances) pour faciliter l'intégration sociale et professionnelle. Les ateliers alternent des séquences de travail individuel et collectif. Ils sont animés par une équipe de formateurs bénévoles et salariés qui proposent un enseignement spécifique adapté aux adultes et aux besoins du public accueilli.

Organisation des ateliers sociolinguistiques

Cette année les ateliers ont lieu en matinée, 3 fois par semaine, les lundis, mardis et jeudis de 8h45 à 11h15, mais également en soirée avec un créneau par semaine, le jeudi soir de 19h à 21h30. Les ateliers ont débuté le lundi 10 septembre 2018 pour le matin et le jeudi 4 octobre pour le soir et se termineront le jeudi 27 juin 2018. Ils se sont déroulés pendant les périodes scolaires avec une interruption à chaque période de vacances et ont été animés par 9 formatrices bénévoles et 1 formatrice salariée Kenarig MENZILDIJIAN en charge de la coordination pédagogique et sous la responsabilité de Laure FRANCOIS référente action sociale. 3 nouvelles bénévoles ont intégré l'équipe Catherine LAFUENTE, Nadine MBONGO et Laetitia BERNATET pour l'équipe du soir. L'équipe bénévole du matin est composée de Katherine SANVERT, Chantale DESTRE, Annie MANTOIS, Patricia PATEBEX et Nikky BOUKOZBA (qui a quitté l'équipe à la rentrée de janvier).

Les inscriptions ont commencé à la reprise de l'activité, la première semaine et s'est poursuivie tout le mois de septembre et début octobre. Nous les avons continué ponctuellement jusqu'en février. Les inscriptions ont été gérées par l'équipe de formatrices au niveau pédagogique et par la référente action sociale avec le soutien des deux animatrices d'accueil sur les aspects administratif et financier. La première semaine d'activité a donc été consacrée à l'accueil des nouveaux participants, à leurs inscriptions et à leur évaluation. Des tests ont été ainsi proposés à chaque personne intéressée par l'activité. Ils ont permis de mesurer les connaissances et compétences en français afin de constituer des groupes de niveau cohérent permettant de mettre en place un travail, une méthode et des outils pédagogiques adaptés aux apprenants.

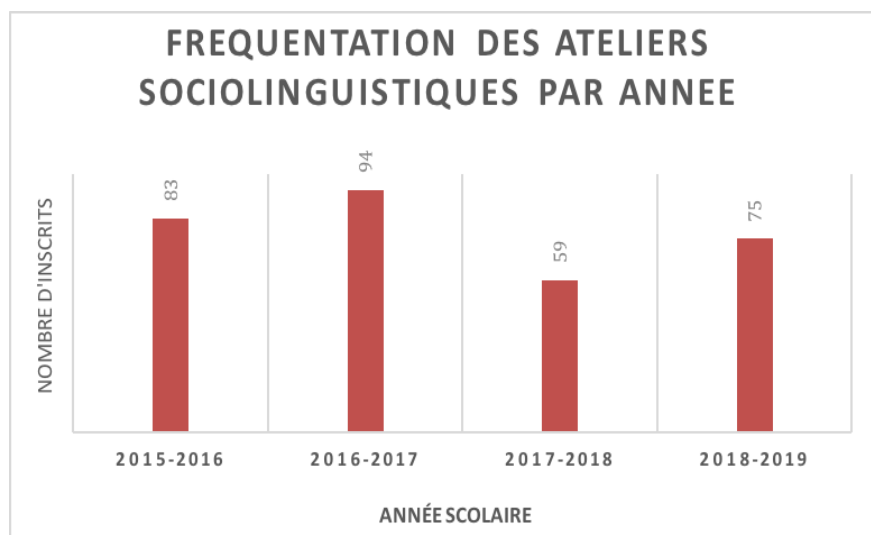
Suite aux nombreuses demandes faites ces dernières années par des personnes en emploi

souhaitant suivre des cours de français, nous avons profité de l'arrivée de nouveaux bénévoles à la rentrée pour lancer un atelier en soirée et permettre de toucher un autre public ayant des besoins de cours de français mais ne pouvant pas participer à ceux proposés en matinée par l'APJC.

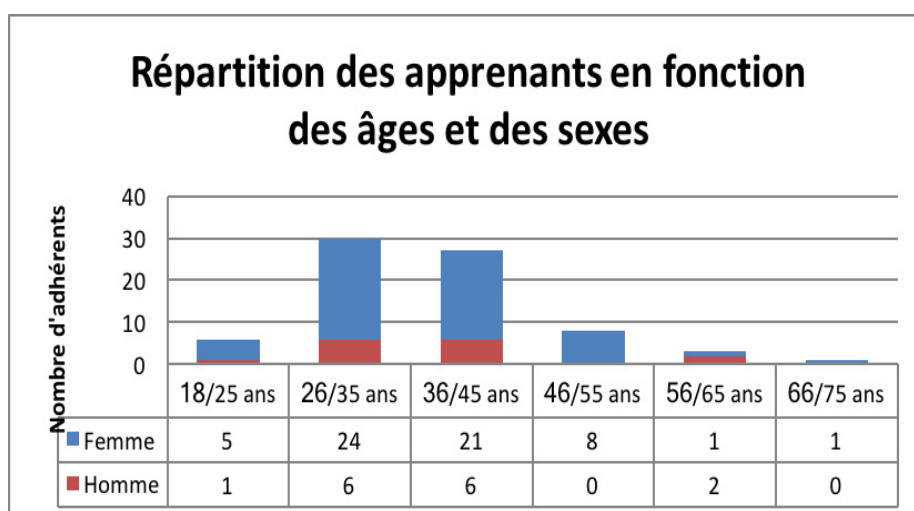
Fréquentation des ateliers et profils des participants

Sur la saison 2018-2019, 75 apprenants ont participé aux ateliers sociolinguistiques :

- 63 apprenants sur les ateliers du matin ;
- 12 apprenants sur les ateliers du soir.



Parmi les 75 participants, 29 étaient des femmes et étaient âgées de 18 à 35 ans. Cette activité touche généralement plus les femmes mais cette tendance est accentuée par la tranche horaire de l'activité qui se déroule en matinée.



Les apprenants des activités sociolinguistiques venaient à 69% des Pavillons-sous-Bois. Les 31% restant habitaient dans les communes limitrophes à savoir Livry-Gargan, Bondy, Le Raincy et Clichy-sous-Bois.

Comme chaque année différentes nationalités étaient présentes dans notre structure ce qui a enrichi les échanges entre les participants. Nous avons accueilli des personnes venant de plus de 16 pays différents : Portugal, Roumanie, Ukraine, Moldavie, Serbie, Arménie, Maghreb (Algérie, Maroc Tunisie), Sri Lanka, Inde, Bangladesh, Turquie, Monténégro, Brésil, Colombie et Venezuela.

L'ouverture culturelle au sein des ateliers sociolinguistiques

Dans le cadre des ateliers sociolinguistique, l'équipe a défini en début d'année une programmation pour la saison composée de plusieurs événements, activités, sorties culturelles ou de découvertes.

Ainsi, pour Noël et pour marquer la fin de l'année et la fin des cours, l'ensemble du groupe a interprété et préparé des chansons. Proposées par l'équipe pédagogique et approuvées par les participants, les chansons ont été apprises en amont dans chaque groupe et répétées ensuite ensemble sur des temps communs.

Les apprenants étant très motivés et appréciant particulièrement de chanter, il a été proposé à partir de mars une activité chorale encadrée par Béatrice GRATON chef chœur bénévole à la chorale « Atout cœur ». Ce type d'activité a permis d'aborder autrement l'approche de la langue française et de son apprentissage. Chanter leur permet d'améliorer le rythme, le positionnement de la voix, la prononciation de phrases.

Sur cette saison, nous avons organisé plusieurs sorties culturelles et de découverte aux Pavillons-sous-Bois et à Paris. Organisées en journée de 9h à 14h, ces sorties ont été communes aux trois groupes du matin. Même si tous les apprenants n'ont pas pu y participer, elles sont généralement très appréciées.

Cette année, il a été proposé aux groupes des ateliers sociolinguistiques du matin:

- une exposition photos à l'Espace des Arts en septembre ;
- la Galerie de l'évolution du jardin des plantes en octobre ;
- le musée du Quai Branly (avec une participation à un atelier gravure) en avril ;
- La Villette avec la visite de l'exposition Toutankhamon est prévue en juin.

Deux sorties découvertes ont été faites pour découvrir les alentours de l'APJC, connaître et acheter des fromages dans une petite surface et des fruits sur le marché. Elles ont été suivies d'une dégustation des produits.



Bilan pédagogique au sein des trois groupes

Le groupe 1 a été animé en binôme, en alternance avec trois formatrices Annie MANTOIS, Chantal DESTRE et Katherine SANVERT. Oura MAGASSA, notre volontaire en service civique est venu renforcer le binôme lors des séances du jeudi matin. Pour des raisons pédagogiques, ce groupe a été majoritairement composé de personnes débutantes avec quelques personnes ayant un niveau très faible en français.

À chaque séance, les formatrices ont fait participer les apprenants à l'oral sur un sujet d'actualité ou du quotidien. Elles ont proposé un travail autour de textes et d'exercices permettant aux personnes d'apprendre à construire des phrases correctes comportant un sujet, un verbe et un complément. Il a été abordé quelques notions de grammaire et conjugaison qui sont indispensables à l'apprentissage de la langue. À la demande de certains apprenants nous avons pris l'habitude d'écrire au tableau. Chaque semaine un texte est écrit au tableau et étudié en détails avec l'ensemble du groupe. Cet exercice a permis de faire travailler tout le groupe selon le niveau de chacun aussi bien à l'oral qu'à l'écrit. Le livre « Communication progressive du français A2-B1 de l'éditeur CLE international, a été également utilisé et acheté par une partie des apprenants.

Le groupe 2 animé par Kenarig MENZILDJIAN a été composé de 17 personnes, parmi elles 12 à 13 ont été assidues. Certains apprenants ont arrêté pour des raisons professionnelles, d'autre pour un déménagement et certains ont trouvé des formations plus adaptées à leurs

besoins. Le renouvellement du groupe a été reconduit jusqu'au début du mois de mars où un noyau régulier de 10 à 11 personnes s'est formé.

Le support pédagogique utilisé a été le livre de la collection « Vite et Bien » de l'édition CLE international proposant une méthode de français langue étrangère pour adultes de niveau 1 (A1/A2). Les sujets des textes sont composés de problématiques variées de la vie courante (personnelle et familiale, pratique, professionnelle, touristique, administrative et universitaire). Les séances ont été organisées autour du livre qui commençait à chaque chapitre par des dialogues. Les participants écoutaient d'abord le CD et ensuite lisaient les dialogues. La prononciation était corrigée et ensuite un travail individuel se faisait sur le texte : trouver les explications des mots nouveaux dans le dictionnaire. Après une relecture du texte était faite et s'il était nécessaire une explication des expressions ou des mots non compris étaient apportés par la formatrice.

Pour aider à l'assimilation du vocabulaire, les apprenants ont réalisé des exercices d'écriture qui consistaient à créer de nouveaux dialogues autour du même sujet (jeux de rôles) par groupe de 2 ou 3 personnes. En deuxième partie de séance, étaient effectués les exercices de vocabulaire du livre.

Pendant l'atelier de nombreux thèmes ont été abordés avec des discussions concernant les actualités politiques ou autres. Avec les débutants du groupe, un travail individuel personnalisé a été mis en place pendant que les autres faisaient un travail écrit. Les personnes ont appris à lire avec un support plus adapté dénommé « Je lis, j'écris le français » qui propose une méthode d'alphabétisation pour adultes. Le groupe a été assidu et l'ambiance respectueuse de chacun. Les apprenants du groupe ont participé activement aux événements organisés au sein de l'atelier et aux sorties culturelles. Des liens amicaux se sont créés entre les participants.

Le groupe 3 a été animé en alternance par Patricia PATEBEX le lundi, Katherine SANVERT le mardi et Nikky BOUZBOSKA le jeudi (jusqu'aux vacances de février puis remplacée par Patricia). Il a été composé au maximum de 15 personnes. Au cours de la saison de nombreuses entrées et sorties ont été enregistrées. Les raisons des arrêts ont été diverses. Au 2ème trimestre, elles n'ont été plus que 6 à 8 participantes à venir régulières aux séances. Leur connaissance et leur compréhension de la langue française a été d'un niveau très hétérogène selon les profils. Le groupe était composé de moitié de personnes avancées, d'un quart d'intermédiaires et pour un dernier quart de débutants voire pour certains d'apprenants en situation d'alphabétisation. Le support pédagogique utilisé dans le cadre des séances a été le livre « Communication progressive du français » niveau A2/B1 de l'éditeur CLE international. Cet ouvrage a permis aux apprenants de découvrir les différents aspects de la communication en français. Sur la page de gauche : un ou plusieurs dialogues, mettant en scène des personnages, une liste récapitulative des principales expressions se référant à l'acte de communication (téléphoner, donner des instructions, accueillir, inviter, critiquer, faire des compliments, etc.). Sur la page de droite : des activités par ordre de difficulté croissante. En complément de cette méthode, il a été travaillé l'expression orale (construction de phrases, discussions et dialogues), l'expression écrite et la réalisation d'exercices de grammaire et de conjugaison.

Des pistes de réflexion

À la rentrée, nous avons modifié la répartition des apprenant(e)s. Alors que les années passées, les participant(e)s étaient réparti(e)s en 3 groupes selon leur niveau de connaissance de la langue française (expression orale, compréhension, lecture, écriture), nous avons décidé de créer 3 groupes, sans distinction de niveaux.

Le bilan de cette expérience est mitigé. Dans le groupe où les formatrices sont intervenues en binôme, le soutien individuel en alternance de l'une d'entre elles, a permis de palier aux difficultés de certaines apprenantes. Dans un autre, il n'y a pas eu de difficulté car l'hétérogénéité des niveaux était proche de celle habituellement rencontrée. Mais dans le 3ème groupe, les niveaux allant de l'alphabétisation à B1, malgré les tentatives d'adaptation de la pédagogie des formatrices, des débutant(e)s ont eu tendance à se décourager et les plus avancé(e)s ont eu l'impression de ne pas progresser. L'ambiance générale des cours en a été affectée.

Au cours de l'année, la mobilité des apprenant(e)s (départs et réajustements par affectation dans un autre groupe) a peu à peu fait disparaître ces difficultés en supprimant les écarts extrêmes des niveaux et en permettant un retour à des niveaux suffisamment hétérogènes pour assurer une dynamique.

Au niveau de l'organisation de l'équipe, le maintien d'un binôme ne se justifie que lorsque les participants sont nombreux et de niveau débutant.

4.2 LES ACTIONS FAMILIALES SPÉCIFIQUES AUTOURS DU LOISIRS ET DES VACANCES

Pour favoriser l'accès aux vacances et aux loisirs pour tous, notamment les personnes les plus fragiles, l'APJC propose plusieurs actions à destination des familles afin de favoriser le lien parent-enfant en les impliquant dans des projets communs et en accompagnant les parents dans leurs missions éducatives.

Les sorties familles

Trois sorties familles ont eu lieu au cours du mois de juillet 2018. Organisée sur toute une journée un dimanche, ces sorties ont permis de toucher 137 personnes. Ce public était composé majoritairement de familles avec des parents et leurs enfants âgés de 3 ans à 17 ans, mais également de couples et de personnes seules.

À la demande des familles, il a été retenu trois destinations répondant à leurs attentes et adaptées aux différents profils de familles. Les sorties ont été programmées en week-end de façon à permettre à un maximum de parents travaillant en semaine d'y participer. Les familles ont pu se rendre le temps d'une journée :

- au parc Zoologique de Paris suivi du parc Floral, situé dans le bois de Vincennes ;
- en bord de mer, en Normandie à Deauville ;
- à l'Ile de loisirs de Bois-Le-Roi, en Seine et Marne.

Ces différentes sorties ont rencontré un vif succès auprès des familles qui ont pu se retrouver hors de leur environnement et de leur activité habituel et se réunir sur des temps conviviaux. Ces sorties ont été l'occasion pour les familles de passer une journée tous ensemble et de partager des temps et des activités communes : balade, visite culturelle, pique-nique, jeux et baignade. La pratique de loisirs a ainsi favorisé la relation et l'échange entre les membres d'une famille et a permis l'épanouissement personnel de chacun. Dans le cadre des sorties familles, l'accès à la culture et aux loisirs tend à renforcer le lien parent-enfant et contribue à soutenir la fonction parentale.

Afin de permettre la mise en œuvre d'une action portée par la participation des usagers, nous avons recueillis tout au long de la saison au cours de différents temps informels les besoins et les envies des familles en terme de sorties et d'animations. De plus, les familles ont pris également part à l'organisation des sorties en y apportant leurs remarques et en se portant volontaires pour l'encadrement des sorties. Favoriser cette démarche participative vise à donner un rôle actif aux familles dans la construction d'actions proposées à leurs intentions.

Les familles ont toutes participé financièrement aux sorties sur la base de 7 euros pour les enfants et de 10 euros pour les adultes (à partir de 17 ans). Quelque soit le type de sortie, les familles ont apporté le même niveau de contribution.

Accompagnement au départ en vacances

En lien avec les partenaires sociaux de la ville des Pavillons-sous-Bois, l'APJC accompagne les familles rencontrant des difficultés à construire leur projet de vacances avec leurs

enfants. Dans ce cadre, elles bénéficient d'un accompagnement social et d'une aide financière apportée avec le soutien de la CAF et de l'ANCV. L'objectif de cette action doit permettre aux familles de développer leur autonomie sociale, de se projeter dans l'avenir, de mener un projet à son terme et d'être en capacité de partir en vacances de manière autonome. Les vacances des familles pour les séjours d'été 2018 ont été construites en partenariat avec Madame BANY, assistance sociale CAF et Émilie CAUDEBEC, assistance sociale à la résidence sociale SOLIHA.

Cette année, 5 familles ont été suivies dans le cadre de l'action, mais seulement 3 familles ont finalisé leur projet soient 13 personnes dont 4 adultes et 9 enfants âgés de 1 an et 1/2 à 13 ans. Sur les 3 familles, 2 d'entre elles étaient des familles monoparentales. Les séjours se sont déroulés sur 7 à 14 jours, 2 familles sont parties 1 semaine en juillet et 1 famille est partie 2 semaines de fin juillet à début août. Les familles ont toutes effectué leur trajet en voiture.

Pour les destinations, 2 familles se sont rendues à la campagne en Touraine au Village Vacances de « La Saulaie » et 1 famille à la mer dans le village vacances « Les Résidences d'Armor » à Douarnenez en Bretagne. 2 familles ont fait le choix de partir en pension complète afin de mieux maîtriser leurs vacances (organisation, budgets) et 1 famille plus autonome et dont le village était situé en agglomération a préféré une location.

Comme chaque année, l'accompagnement des familles a fait l'objet de rencontres individuelles et collectives qui se sont déroulées sur une période de plusieurs mois allant d'avril à septembre. Lors du suivi individuel des familles, la situation familiale et sociale de la famille dans son ensemble (budget, relation avec les enfants, habitudes de vie) a été abordée et a permis d'apporter l'aide dont elles avaient besoin sur le plan administratif et logistique. Deux réunions collectives sous formes festives ont été proposées, l'une avant le départ et l'autre au retour.

Ces temps collectifs ont représenté une action à part entière au sein du projet d'aide aux vacances et ont été des prétextes à engager la parole sur la place et les rôles des parents. Ces moments ont offert des temps d'échanges avec d'autres parents et ont été l'occasion de soulever des problématiques familiales et éducatives. La réunion de retour a permis aux familles de partager leurs expériences. Pour la plupart, les familles ont passé de bonnes vacances et aucune difficulté d'ordre organisationnel ou financier n'a été repérée ou soulevée.

4.3 LES ÉVÈNEMENTS FAMILIAUX

Dans une perspective d'actions visant à favoriser les liens familiaux et intergénérationnels, trois événements familiaux à l'occasion de la fête d'Halloween, des fêtes de Noël et Pâques ont été proposés cette année. Co-construites avec les familles, les bénévoles et les professionnels, ces temps ont mêlé convivialité autour d'un goûter et divertissements avec l'animation de jeux et d'ateliers collectifs et coopératifs à destination de tous. La participation de parents bénévoles à la construction de ce type d'événements festifs a permis d'offrir un espace de paroles aux parents et de les engager dans la mise en œuvre d'une réponse à leurs propres besoins en termes de loisirs et de divertissements.

Halloween

La fête d'Halloween a eu lieu le mercredi 31 octobre 2018 pendant les vacances de la Toussaint et s'est déroulé de 15h à 18h. Cet événement a touché 84 personnes dont 48 enfants âgés 3 à 14 ans et 36 adultes.

Au cours de l'après-midi, de nombreux ateliers et animations ont été proposés, ce qui a permis aux familles de profiter d'une offre variée adaptée aux plus petits comme aux plus grands.



- un atelier du maquillage ;
- un atelier de création de décoration (chauve souris, araignée) ;
- un espace de jeux de société sur le thème d'Halloween ;
- un atelier de sculpture sur citrouilles ;
- une animation autour du jeu d'ambiance « Les Loups Garous de Thiercelieux » ;
- un Escape Game ;
- une lecture de conte.

Dans une ambiance festive et conviviale, les enfants accompagnés de leurs parents ont pu se rendre librement aux activités en fonction de leurs envies et de leur âge. La fête s'est clôturée avec un goûter aux couleurs et aux saveurs d'Halloween. Cette édition s'est bien déroulée et les familles ont passé une bonne journée.

Les ateliers et animations proposés ont été organisés et encadrés par une équipe de 15 professionnelles et bénévoles de l'association. Parmi elles : Samira HABBEDINE, Patricia DANO et Kahina BOUZEKRI. L'implication de chacun et notamment des bénévoles a représenté un élément essentiel à la réussite et au bon déroulement de l'après-midi. Cette édition a rencontré un vif succès et nous avons accepté au cours de l'après-midi des personnes supplémentaires.

Un Noël pour tous

L'événement «Un réveillon pas comme les autres » n'a pas été reconduit cette année car à l'occasion du bilan l'ensemble de l'équipe a considéré qu'il ne répondait pas ou plus à l'objet principal du projet à savoir d'être une soirée solidaire pour les personnes seules et isolées.

Cette année l'équipe de l'APJC a souhaité favoriser la démarche des jeunes du club des 18-25 ans désireux d'initier un projet solidaire visant à permettre à des enfants et des familles « défavorisés » de la ville des Pavillons-sous-Bois de vivre à l'occasion des fêtes de fin d'année un moment festif et convivial. Cette action a consisté à organiser dans un premier temps une grande collecte de jouets sur la période d'octobre à

décembre 2018. Une centaine de jouets a été ainsi collecté auprès des adhérents de l'APJC et des habitants des Pavillons-sous-Bois. Les dons ont ensuite été triés, testés, nettoyés et emballés par une équipe de bénévoles et de salariés de l'APJC.

Dans un second temps, un travail avec l'association « Coup de Pouces » a été réalisé pour repérer des familles isolées dans une situation sociale difficile qui pourraient bénéficier de cette action. Les familles ont été ensuite invitées, le samedi 15 décembre 2019 de 16h30 à 18h30 à venir partager un moment convivial autour d'un goûter de Noël avec au programme une distribution de cadeaux et une animation chorégraphique spéciale « Noël » proposés pour toute la famille par l'équipe des jeunes du club. Cet événement a touché 20 familles dont 26 enfants âgés de 5 mois à 15 ans. Cette après-midi a été l'occasion d'offrir aux familles un moment de divertissement et leur a permis de se rencontrer et de créer du lien avec l'équipe.



Pâques en familles

Au cours du week-end de Pâques, il a été proposé le samedi 20 avril 2019 une sortie famille sous le signe de la nature et des animaux. Afin de proposer une sortie originale tout en

respectant les traditions liées aux fêtes de Pâques, nous avons organisé une visite de la ferme de la bergerie de Nationale de Rambouillet qui organisait à l'occasion des vacances de Pâques une chasse aux œufs. La visite destinée à tous, petits et grands, a permis aux participants de parcourir la ferme de façon autonome, ludique et instructive et d'aller à la rencontre des animaux de la ferme. Pour cette sortie, nous avons réuni 60 personnes dont 24 adultes et 36 enfants âgés de 3 à 13 ans.

Après un long voyage éprouvant de 3 heures, l'après-midi a pu débuter par un pique-nique bien mérité dans l'enceinte de la ferme où un espace nous avait été réservé par l'équipe d'animation de la Bergerie. Les familles ont ensuite reçues une boîte d'œufs vide qu'ils devaient remplir en partant à la recherche d'œufs colorés cachés dans les différents coins et recoins de la ferme. Une fois la découverte de la ferme et de ses animaux finis et la boîte d'œufs bien remplie, les enfants ont pu repartir avec une surprise chocolatée et les parents profiter paisiblement de cette journée ensoleillée allonger sur l'herbe. Pour ceux qui ont souhaité continuer de poursuivre la quête d'œufs certains enfants se sont initiés à la chasse aux œufs 2.0 grâce à des détecteurs de métaux.

Cet après-midi a beaucoup plu aux participants qui ont apprécié à la fois la sortie en extérieur sur une demi-journée et l'animation proposée qui leur a permis de passer un moment en famille tout en s'amusant. Nous renouvellerons ce type d'évènement sous cette forme - de sortie accompagné d'une animation à Pâques ou un peu plus tard au printemps afin d'alterner l'offre et éviter d'être redondant dans notre proposition.

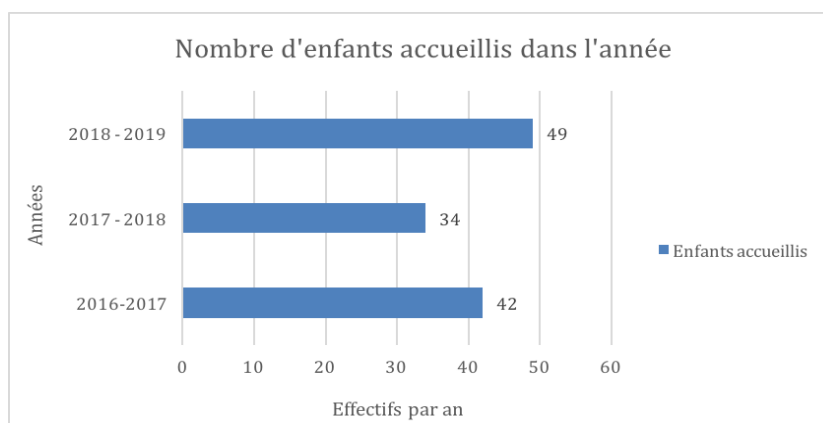
4.4 LE LIEU D'ACCUEIL PARENT ENFANT – LAEP

Le Lieu d'Accueil Enfant Parent est inspiré de la « Maison verte » créée par Françoise Dolto. C'est un lieu d'accueil pour les enfants de 0 à 6 ans avec leurs parents ou tout autre adulte qui les accompagnent. Il offre un espace de jeux, de paroles, de rencontres et de partages libre et gratuit

Les séances du LAEP ont débuté le vendredi 21 septembre 2018 et se prolongeront jusqu'au 24 juillet 2019. Elles se sont déroulées le vendredi de 9h30 à 12h00. Suite à la diminution de fréquentation du nombre de personnes accueillies au cours des deux premiers trimestres 2018, la séance du LAEP a été déplacée depuis la rentrée de septembre au vendredi sur les mêmes horaires. Ce changement nous a permis ainsi d'être plus en cohérence avec la disponibilité et les besoins des familles sur la commune.

La fréquentation

Pour la saison, le LAEP a accueilli 49 enfants. La fréquentation moyenne a été de 5 familles par séance soit 12 personnes en moyenne. Nous avons eu au maximum 19 personnes accueillies par séance et il n'est arrivé qu'une fois pendant les vacances de Noël qu'il n'y ait aucune personne lors d'une séance.



La fréquentation du LAEP a fortement augmenté par rapport à l'année précédente et nous avons observé une plus grande régularité dans le nombre de personnes accueillies. Certaines familles ont fréquenté le LAEP dès le début de la reprise en septembre et ont été présente quasiment à chaque séance. Le changement de créneaux a donc eu un impact réel sur la fréquentation du LAEP.

Un travail autour de la de communication a été mis en place auprès du public pour présenter au mieux les objectifs et les modalités de fonctionnement du lieu. L'équipe de l'APJC s'est également mobilisée pour communiquer sur l'existence du LAEP en informant régulièrement les adhérents participants aux autres activités proposées dans la structure (ASL, accompagnement scolaire, écrivain public, familles fréquentant l'APJC).

Ce travail de communication a été étendu également à l'ensemble des partenaires existants sur la ville (structures petites enfance, écoles, CCAS, PMI, centre médical de santé, pédiatre, médecins généraliste, centre médico psychologique...) et qui peuvent relayer l'information auprès de leurs publics.

Le profil des familles accueillies

Les familles touchées par le LAEP habitaient principalement aux Pavillons-sous-Bois mais nous avons accueilli également des familles venant de Livry-Gargan. La majorité des accompagnants qui sont venus avec les enfants aux séances du LAEP étaient des femmes. Il a également été constaté une fréquentation en hausse des grands-mères qui sont venues seul ou accompagner de leurs enfants.

Les enfants accueillis au LAEP étaient âgés de 40 jours à 7 ans.

Tranche d'âge	1 à 9 mois	9 à 12 mois	1 à 2 ans	2 à 3 ans	3 à 4 ans	4 à 6 ans	6 ans et +	Total
Nombre	4	4	13	17	5	4	2	49

Pendant, les vacances scolaires, nous avons accueillis quelques grands frères et grandes sœurs qui étaient habituellement à l'école sur les créneaux du LAEP ce qui explique que nous ayons des enfants plus âgés.

L'accueil des familles

Au terme de cette quatrième année, le bilan de l'action s'avère positif. L'augmentation du nombre de participants et la régularité des familles a créé une véritable dynamique dans l'accueil du LAEP. Des liens se sont créés avec l'équipe d'accueillants et les familles ainsi qu'entre familles qui prenaient plaisir à se voir au LAEP. Les séances se sont bien déroulées et l'accueil s'est réalisé dans de bonnes conditions. Les parents ont été satisfaits de pouvoir profiter d'un espace qui leur soit dédié et dans lequel ils ont pu jouer avec leurs enfants. Le LAEP leur a permis de rencontrer d'autres parents et partager leurs expériences. Pour ces parents, éloignés des structures de la petite enfance, le LAEP est un lieu qui leur offre un cadre sécurisant dans lequel ils peuvent trouver des repères pour accompagner au mieux leur enfant dans leur développement et leur socialisation afin de les préparer en douceur à l'entrée à l'école.

L'implication des parents et la relation parents/enfants a été au cœur des préoccupations de l'équipe qui a travaillé à accompagner les mères et les pères dans le jeu avec leurs enfants afin d'éviter qu'ils ne restent dans un coin à observer et à se laisser distraire par d'autres activités comme leur téléphone portable.

Composition et organisation de l'équipe

Sur l'année, l'équipe du LAEP s'est formée autour de 4 personnes salariées, volontaires et

bénévoles : Laure FRANCOIS, référente action sociale, Kenarig MENZILDJIAN intervenante, Anush YERANYAN adhérente aux ASL et Oura MAGASSA volontaire en service civique. L'ensemble de ces personnes a participé activement au développement du projet.



L'accueil s'est organisé autour de deux accueillantes par séance : Kenarig MENZILDJIAN et Anush YERANYAN ont assuré les accueils pendant toutes les périodes scolaires. Laure FRANCOIS a assuré les accueils pendant les vacances scolaires. Oura MAGASSA est intervenue en soutien de l'équipe notamment sur cette fin d'année. Le fait d'avoir deux accueillantes est obligatoire dans le contrat qui nous lie avec la CAF mais cela permet d'un point de vue pédagogique une meilleure circulation de la parole et évite ainsi de s'enfermer dans une relation avec une famille. De plus, cela facilite la prise en charge de l'enfant quand la famille a besoin de se confier, quand elle a besoin d'aborder certaines difficultés dans l'éducation ou la prise en charge. Le fait d'avoir deux professionnelles a permis également d'affiner l'observation sur le lien parent/enfant. Le nombre de bénévole qui s'est constitué n'est pas encore satisfaisant pour assurer l'organisation des séances sereinement et constituer une équipe mixte avec des profils et des compétences variés.

Au sein de l'équipe, ce sont les deux accueillantes salariées qui sont présentes depuis la première année. Cela traduit le turn-over important des accueillants bénévoles depuis le démarrage de l'action il y a 3 ans. Il semble important d'étoffer d'avantage les effectifs d'accueillants afin de pérenniser leur investissement et de pouvoir construire une démarche cohérente sur le long terme avec des personnes régulièrement formées.

L'équipe a eu des échanges réguliers tout au long de l'année. Ces temps ont eu lieu de manière informelle après la séance afin de faire un point à chaud sur le déroulement des séances et sur les familles accueillies. A ces rencontres hebdomadaires s'est ajouté des réunions qui ont permis de faire le point sur les objectifs visés afin de continuer l'action et de la réajuster.

Suite au départ de Xavier LE GO en mars 2018, l'équipe a recruté en octobre via le GECS (groupement d'employeurs des centres sociaux) une nouvelle intervenante, Laurence MAGNY psychologue pour assurer les supervisions avec l'équipe d'accueillantes. Ainsi deux séances ont eu lieu en novembre et en décembre 2018 et deux autres en février et mai 2019. Nous sommes très satisfaits du travail avec l'intervenante qui a permis d'approfondir la question de la posture d'accueillante et des missions du LAEP. Enfin, nous nous sommes impliqués de façon active au sein du réseau des LAEP au niveau départemental en participant régulièrement aux rencontres proposées tout au long de l'année.

4.5 LE CAFÉ DES PARENTS

Pour la saison 2018/2019, nous avons lancé un café des parents afin d'ouvrir une dynamique autour du soutien à la parentalité. La première rencontre a eu lieu en décembre et deux autres en février et mars. Nous avons organisé ces rencontres le mercredis matin de 10h à 12h. Le jour et le créneau horaire ont été choisis sur le principe d'une potentielle disponibilité des familles sur cette matinée libérée par l'école pour les enfants scolarisés aux Pavillons-sous-Bois.

L'objectif de cette action est de soutenir la fonction parentale en offrant aux parents un lieu d'échanges où chacun peut s'exprimer sur des sujets liés à l'éducation. Près d'une dizaine de parents est venue participer aux deux premières rencontres consacrées à une présentation de l'action et du projet collectif famille de l'APJC. Il a été abordé également les différents types de thèmes et sujets autour de la parentalité pouvant être abordé à l'occasion de ces

rencontres.

Le café des parents s'est déroulé sur deux heures avec la possibilité pour les parents d'arrivée et de repartir quand ils le souhaitent. Autour d'un petit déjeuner, les parents ont été accueillis par la référente famille qui a présenté le cadre et l'objet de cette rencontre. Afin de mieux connaître les demandes et les besoins des parents, des petits jeux participatifs ont été proposés aux parents et ont permis de faire émerger différentes thématiques en lien avec la fonction parentale. Ces matinées ont été également l'occasion pour les parents de découvrir ou de redécouvrir le projet de l'association et l'ensemble des activités et actions proposés aux familles.

Fort de ces premières expérimentations, le café des parents sera renouvelé, avec pour objectif la pérennisation de ces moments et une régularité de ces temps pendant l'année.

4.6 L'ACCÈS AUX DROITS

Les permanences d'écrivain public

L'APJC propose depuis plusieurs années des permanences d'écrivain public en direction des habitants afin de les accompagner dans leurs démarches administratives quotidiennes. Les permanences visent à proposer un service d'aide à la compréhension et à la rédaction et d'orientation vers les services juridiques et sociaux appropriés, si la demande le nécessite. Composée de six écrivains publics (cinq bénévoles et une salariée) l'équipe accueille les usagers sur rendez-vous lors des permanences qui ont lieu à l'APJC :

- le mardi de 18h à 20h (hors vacances scolaire) ;
- le mercredi de 14h à 16 h ;
- le vendredi de 10h à 12h.

Suite à l'arrivée de trois nouvelles bénévoles au sein de l'équipe, nous avons pu rajouter une permanence supplémentaire dans la semaine et dédoubler les créneaux de rendez-vous sur les permanences du mardi et du vendredi.

Ainsi sur la saison 2018-2019, 100 permanences ont eu lieu et 335 rendez-vous ont été pris.

Depuis mai 2018, il a été mis en place des permanences sur rendez-vous afin d'éviter des attentes trop longues et optimiser le traitement des dossiers en anticipant les demandes. Cette nouvelle organisation a bien fonctionné au niveau de l'équipe d'accueil et des écrivains publics. Les prises de rendez-vous sont faites en direct à l'accueil ou par téléphone lorsque les personnes venaient se renseigner ou par l'écrivain public directement lorsqu'il était sollicité pour une autre demande.

Le public

Parmi les personnes reçues lors des permanences 233 personnes habitaient aux Pavillons-sous-Bois et 69 provenaient des villes limitrophes : Bondy, Noisy-le sec, et en particulier Livry-Gargan, Villemomble et le Raincy qui ne disposent plus sur leur territoire de permanences d'écrivain public.

Les différents types de demandes ont concerné les catégories suivantes :

- allocation 31 %
- santé 23 %
- intégration 9 %
- logement 9 %
- finances 7 %
- justices 6 %
- divers 6 %

- consommation 4 %
- scolarité 3 %
- emploi 2 %

Nous avons constaté que les personnes ayant recours à l'écrivain public étaient très démunies et aussi en grande détresse parce qu'elles étaient généralement rejetées de partout (des administrations, des services sociaux...).

Le plus souvent, elles maîtrisaient en générale peu la langue française orale et écrite, et étaient dans des situations précaires importantes. Leurs demandes étaient souvent urgentes. Nous avons observé qu'il apparaissait de nouvelles demandes liées au développement des procédures à suivre sur internet. Les personnes sollicitées ont l'impression d'être dépassées et complètement impuissante (fracture numérique). Elles n'ont pas les moyens financiers d'avoir un ordinateur et ne comprennent rien à l'informatique (Internet, création d'un compte, envoi de mails...).

Le rôle et la fonction de l'écrivain public

L'écrivain public est souvent l'ultime étape d'un parcours administratif souvent incompris ou d'une demande d'aide sociale qui n'a pas aboutie. Il est aussi le confident de leur situation familiale, de leur état de santé, de leur handicap, de leurs mauvaises conditions de logement.

Les aides et conseils de l'écrivain public redonnent espoir aux personnes qui viennent le voir car elles sont persuadées que leurs difficultés vont pouvoir enfin être surmontées et résolues.

Notre action d'écrivain public a suscité l'intérêt des médias à deux reprises cette année, avec une journaliste de Libération qui au travers d'un article a dressé le portrait et expliqué le rôle de l'écrivain public à l'APJC et une journaliste de Canal + qui a fait un reportage pour l'émission « Clique Dimanche » sur nos actions et mis l'accent sur la fracture numérique.

La médiation sociale partagée (MSP)

Dans le cadre du dispositif de médiation sociale partagée (MSP) mené en partenariat avec la CAF du 93, l'APJC a accueilli et a conseillé les usagers lors de permanences CAF. Cette action a eu pour objectif d'informer le public sur leurs droits en matière d'allocations et accompagner les allocataires dans leurs démarches quotidiennes auprès de la CAF.

Ces permanences ont été assurées par Nathalie DURIC et se sont déroulées sur le même créneau que l'écrivain public à savoir le mardi de 18h à 20h et le vendredi de 10h à 12h.

Cette année, 43 demandes concernant la CAF, ont été traitées. Il s'agissait notamment de :

- Déclaration de grossesse ;
- Demande d'APL ;
- Demande de PreParE ;
- Déclaration trimestrielle de ressources pour la prime d'activité ;
- Renseignements sur les allocations ;
- Changement d'adresse et ou de situation ;
- Explication d'un courrier de la CAF ;
- Rédaction de courriers pour la CAF (contestation, demande d'échéancier pour un remboursement..).

Nous avons constaté que le public touché lors de ces permanences maîtrisait également mal le français et qu'il était très souvent éloigné de l'usage l'informatique et l'accès à internet.

Dans le prolongement de cet accompagnement individuel, l'APJC a mis en place des temps d'informations afin de faire mieux connaître certains services et prestations de la CAF.

Deux réunions d'informations sur les aides aux vacances familles ont eu lieu en partenariat avec Nadine BANYS, assistante social CAF en charge des projets collectifs. Nous avons également organisé dans le cadre des activités sociolinguistiques une rencontre avec les apprenants allocataires de la CAF pour leur présenter les missions et activités de la CAF afin qu'ils puissent mieux comprendre et repérer les aides et prestations auxquels ils peuvent

prétendre.

La médiation sociale partagée (MSP)

Dans le cadre du dispositif de médiation sociale partagée (MSP) mené en partenariat avec la CAF du 93, l'APJC a accueilli et a conseillé les usagers lors de permanences CAF. Cette action a eu pour objectif d'informer le public sur leurs droits en matière d'allocations et accompagner les allocataires dans leurs démarches quotidiennes auprès de la CAF.

Ces permanences ont été assurées par Nathalie DURIC et se sont déroulées sur le même créneau que l'écrivain public à savoir le mardi de 18h à 20h et le vendredi de 10h à 12h.

Cette année, 63 demandes concernant la CAF, ont été traitées. Il s'agissait notamment de :

- Déclaration de grossesse ;
- Demande d'APL ;
- Demande de PreParE ;
- Déclaration trimestrielle de ressources pour la prime d'activité ;
- Renseignements sur les allocations ;
- Changement d'adresse et ou de situation ;
- Explication d'un courrier de la CAF ;
- Rédaction de courriers pour la CAF (contestation, demande d'échéancier pour un remboursement..).

Nous avons constaté que le public touché lors de ces permanences maîtrisait également mal le français et qu'il était très souvent éloigné de l'usage l'informatique et l'accès à internet.

Dans le prolongement de cet accompagnement individuel, l'APJC a mis en place des temps d'informations afin de faire mieux connaître certains services et prestations de la CAF.

Deux réunions d'informations sur les aides aux vacances familles ont eu lieu en partenariat avec Nadine BANYS, assistante social CAF en charge des projets collectifs. Nous avons également organisé dans le cadre des activités sociolinguistiques une rencontre avec les apprenants allocataires de la CAF pour leur présenter les missions et activités de la CAF afin qu'ils puissent mieux comprendre et repérer les aides et prestations auxquels ils peuvent prétendre.

4.7 PERSPECTIVES

Les perspectives 2018-2019 envisagées sur le secteur social s'attacheront à renforcer les actions d'accompagnement des parents d'enfants scolarisés, à développer des actions parents-enfants et à favoriser la participation des publics concernés.

En lien avec le projet d'accueil des collégiens temporairement exclus et les activités d'accompagnement à la scolarité, l'APJC souhaite étoffer les actions de sensibilisation, de soutien et d'accompagnement aux parents d'enfants scolarisés. Elles auront pour objectif général de favoriser une meilleure connaissance de l'institution scolaire, mais aussi de renforcer la place du parent dans la scolarité de l'enfant et dans sa relation avec l'école.

Dans la continuité de son projet qui vise à permettre l'accès aux loisirs à tous, l'APJC développera pour la rentrée 2019 une offre d'activités spécifiques en direction des parents et de leurs enfants avec la mise en place d'un atelier parent-enfant et d'un atelier de couture créative pour les parents.

Enfin, nous veillerons à inscrire dans nos actions une démarche de participation des publics dans les activités et dans les différentes actions du secteur.

L'appréciation de la situation financière de l'exercice comptable s'appuie sur deux outils : le bilan et le compte de résultat.

Le bilan restitue l'histoire financière de l'association prise au dernier jour de l'année comptable - le 31 décembre 2018 dans notre cas - alors que le compte de résultat reprend l'ensemble des charges et des produits de l'exercice comptable annuel.

Au 31 décembre 2018, les comptes de bilan de l'APJC présentent un total de 459 183.81 €, à l'actif comme au passif.

Le compte de résultat affiche pour l'année 2018 un total de produits de 777 133.98 € et un total de charges de 782 770.31 €, dégagant un résultat déficitaire de 5 636.33 €.

5.1 L'ANALYSE DES COMPTES DE BILAN

Les fonds associatifs représentent « l'historique » de l'APJC, ils s'élèvent au passif à 192 298.36 €. Le bilan présente en outre au passif des provisions de 7 886 €, des fonds dédiés à hauteur de 37 876.46 € et des emprunts à long termes à hauteur de 51 849.04 € pour un total cumulé de 289 909.86 €. Cela couvre largement les « investissements » de l'association que sont les immobilisations matérielles, financières et logicielles qui s'élèvent à 202 295.68 € à l'actif. Cette situation assure à l'association une viabilité certaine et la capacité à renouveler ses équipements si besoin.

Les fonds associatifs représentent à ce jour 41.87 % de l'ensemble des ressources de l'APJC – c'est à dire l'ensemble de nos fonds ainsi que de nos dettes vis-à-vis des fournisseurs. Cette proportion est en légère baisse depuis quelques années. Comme elle traduit notre capacité d'indépendance financière, son tassement nous invite à rester vigilants quant à la diversification de nos ressources.

La proportion des provisions constituées en prévision de risques et de charges à venir est en baisse du fait de reprises pour des actions qui avaient été programmées. Les provisions restantes sont affectées à des charges identifiées et nous permettront de couvrir ces dépenses sereinement le cas échéant. Ainsi, la provision Indemnités retraite (7 886 € pour 2018) prend en compte le versement d'indemnités dues en cas de départ en retraite des salariés de l'association. Elle est réévaluée chaque année selon l'évolution du personnel et la probabilité de leur présence au sein de l'effectif le jour de leur prise de retraite.

Avec un niveau de créances élevé de 134 550.06 €, l'APJC disposait au 31/12/2018 de 103 072.33 € de disponibilités soit 48 jours de trésorerie. Cette valeur basse (la préconisation étant de 90 jours) confirme que l'association doit s'efforcer de réduire ses délais de créances pour être tout-à-fait sereine. L'évolution de la modalité de versement de la subvention municipale consentie par la Ville pour 2019, s'inscrit positivement dans cette démarche.

5.2 L'ANALYSE DU COMPTE DE RÉSULTAT

Ce résultat s'inscrit dans un contexte économique difficile, dont les indicateurs sont :

- la subvention municipale accordée par la Ville est certes constante hors inflation, cependant elle ne compense pas le poids budgétaire des investissements réalisés par l'association pour la mise en conformité des locaux qui équivalent à une charge annuelle de 10 000€ ;
- la tension de trésorerie évoquée plus haut, qui est due à ces mêmes investissements

ainsi qu'à l'allongement des délais de versement des subventions de la CAF comme de l'Union Européenne ;

- l'interruption du financement CNAV pour les actions Seniors qui ont donc été intégralement portées par l'association sur ses fonds propres (financement partiellement rétabli pour 2019) ;
- la baisse globale du soutien financier de l'Etat et des collectivités aux associations.

Les informations qui suivent permettent d'apprécier les variations relevées entre les exercices comptables 2017 et 2018.

LES PRODUITS

La variation globale des produits s'élève à + 33 114.36 € par rapport à 2017, ce qui représente une augmentation de près de 4,5% en partie imputable à des reprises sur provisions. Cette progression est donc encore insuffisante au regard du niveau des charges, ce qui explique le résultat déficitaire. Là encore, l'enjeu de diversification des ressources est à souligner.

LES CHARGES

Les charges sont également plus élevées qu'en 2017, avec une augmentation de 21 408.48 €, soit 2.8%.

Quelques éléments peuvent être soulignés :

- une masse salariale en progression de 24 755.78 €, notamment en raison de l'augmentation du point conventionnel et de l'ancienneté. Il est à noter que la masse salariale représente 65% de l'ensemble des charges, ce qui est conforme aux moyennes des associations socio-culturelles telles que l'APJC. Le recrutement en 2018 d'Olwen Delsart au poste d'animatrice jeunesse, dans le cadre d'un Contrat d'apprentissage en alternance en lieu et place du CDD antérieur, ralentira mécaniquement l'évolution de la masse salariale pour 2019.
- des fonds dédiés en progression de 7 418.21 € en raison de l'accueil d'un cinquième volontaire dans le cadre du SVE.

LES CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE

Les contributions volontaires sont assimilées à des ressources propres. En effet, elles matérialisent l'investissement bénévole que l'APJC fédère autour de son projet. Le bénévolat est donc valorisé à hauteur du salaire horaire minimal qui serait dû si les missions concernées étaient rémunérées.

Elles sont valorisées pour un montant de 145 071.91 € pour l'année 2018, à un niveau sensiblement équivalent à celui de 2017.

5.3 LA COMMISSION «FINANCE»

Dans le cadre de l'élaboration du budget prévisionnel, chaque Commission thématique a soumis ses demandes budgétaires à la Commission finances. Celle-ci s'est réunie au fil de l'année pour procéder aux arbitrages puis au suivi nécessaire. Cette démarche s'inscrit dans la perspective de mise en œuvre d'un budget participatif.

5.4 COMPTE DE RÉSULTATS

Charges (ttc)	Du 01/01/2018 au 31/12/2018		31.12.2017
	Montant	Total	Total
CHARGES D'EXPLOITATION			
ACHATS DE MARCHANDISES			
VARIATION DE STOCK			
ACHATS MATIERES PREMIERES AUTRES APPROVISIONNEMENTS	77 287.55		103 786.49
VARIATION DE STOCK	-7.34		147.18
AUTRES ACHATS ET CHARGES EXTERIEURES	151 661.07		129 502.59
IMPOTS TAXES ET VERSEMENTS ASSIMILES	19 984.57		22 929.34
SALAIRES ET TRAITEMENTS	333 224.25		310 574.76
CHARGES SOCIALES	119 436.64		117 330.35
DOTATION AUX AMORTISSEMENTS ET PROVISIONS		30 718.74	31 859.17
/IMMOBILISATIONS : DOTATION AUX AMORTISSEMENTS	30 718.74		30 688.17
/IMMOBILISATIONS : DOTATION AUX PROVISIONS			
/ACTIF CIRCULANT : DOTATION AUX PROVISIONS			
RISQUES & CHARGES : DOTATION AUX PROVISIONS			1 171.00
SUBVENTIONS ACCORDEES PAR L'ASSOCIATION			
AUTRES CHARGES	1 376.23		3 147.04
TOTAL DES CHARGES D'EXPLOITATION (1)		733 681.71	719 276.92
QUOTES-PARTS DE RESULTAT SUR OPERATIONS FAITES EN COMMUN (2)			
CHARGES FINANCIERES			
DOTATION AUX AMORTISSEMENTS ET PROVISIONS			
INTERETS ET CHARGES ASSIMILES			
DIFFERENCES NEGATIVES DE CHANGE			
CHARGES NETTES / CESSION VALEURS MOBILIERES DE PLACEMENT			
TOTAL DES CHARGES FINANCIERES (3)			
CHARGES EXCEPTIONNELLES			
SUR OPERATIONS DE GESTION	16 538.60		17 504.91
SUR OPERATION EN CAPITAL			
DOTATION AUX PROVISIONS REGLEMENTEES			
DOTATION AUX AMORTISSEMENTS EXCEPTIONNELS			
DOTATION AUX PROVISIONS REGLEMENTEES STOCKS			
TOTAL DES CHARGES EXCEPTIONNELLES (4)		16 538.60	17 504.91
ENGAGEMENTS A REALISER SUR RESSOURCES AFFECTEES (5)	32 550.00		24 580.00
PARTICIPATION DES SALAIRES AU RESULTAT (6)			
IMPOTS SUR LES SOCIETES (7)			
TOTAL DES CHARGES		782 770.31	761 361.83
SOLDE CREDITEUR = BENEFICE			
TOTAL GENERAL		782 770.31	761 361.83

Produits (ttc)	Du 01/01/2018 au 31/12/2018		31.12.2017
	Montant	Total	Total
PRODUITS D'EXPLOITATION			
VENTES DE MARCHANDISES	1 812.99		506.33
PRODUCTION VENDUE	222 799.88		270 016.34
SOUS-TOTAL A		224 612.87	270 522.67
PRODUCTION STOCKEE			
PRODUCTION IMMOBILISEE			
SUBVENTION D'EXPLOITATION	387 516.11		378 442.43
REPRISES SUR PROVISIONS TRANSFERT DE CHARGES	108 424.95		45 747.56
COLLECTES	150.00		1 000.00
COTISATIONS	12 498.58		13 414.96
AUTRES PRODUITS	113.30		54.59
SOUS-TOTAL B		508 702.94	438 659.54
TOTAL DES PRODUITS D'EXPLOITATION (1)		733 315.81	709 182.21
QUOTES-PARTS DE RESULTAT SUR OPERATIONS FAITES EN COMMUN (2)			
PRODUITS FINANCIERS			
DE PARTICIPATION			
D'AUTRES VALEURS MOBILIERES DE PLACEMENT ET CREANCES			
AUTRES INTERETS ET PRODUITS ASSIMILES	219.97		254.98
REPRISES SUR PROVISIONS			
TRANSFERT DE CHARGES			
DIFFERENCES POSITIVES DE CHANGE			
PRODUITS NETS / CESSION VALEURS MOBILIERES DE PLACEMENT			
TOTAL DES PRODUITS FINANCIERS (3)		219.97	254.98
PRODUITS EXCEPTIONNELS			
SUR OPERATIONS DE GESTION	2 752.48		2 258.65
SUR OPERATIONS EN CAPITAL	15 713.93		17 008.69
REPRISES SUR PROVISIONS			
TRANSFERT DE CHARGES			
TOTAL DES PRODUITS EXCEPTIONNELS (4)		18 466.41	19 267.34
REPORT DES RESSOURCES NON UTILISEES DES EXERCICES ANTERIEURS	25 131.79		15 315.09
TOTAL DES PRODUITS		777 133.98	744 019.62
SOLDE DEBITEUR = PERTE		5 636.33	17 342.21
TOTAL GENERAL		782 770.31	761 361.83

Répartition par nature de charges			Répartition par nature de ressources		
862	Prestations		870	Bénévolat	
862000	Personnel bénévole	145 071.91	870000	Bénévolat	145 071.91
	TOTAL (862)	145 071.91		TOTAL (870)	145 071.91
	Total charges contributions volontaires	145 071.91		Total produits contributions volontaires	145 071.91

5.5 BILAN

Actif	Du 01/01/2018 au 31/12/2018			31.12.2017
	Brut	Amort	Net	Total
IMMOBILISATIONS INCORPORELLES	8 807.36	8 807.36		48.44
FRAIS D'ETABLISSEMENTS				
FRAIS D'AUGMENTATION DE CAPITAL				
FRAIS DE RECHERCHE ET DEVELOPPEMENT				
CONCES. BREVETS LICENCES MARQUES	7 247.36	7 247.36		
DROIT AU BAIL				
AUTRES	1 560.00	1 560.00		48.44
IMMOBILISATIONS INCORPORELLES EN COURS				
AVANCES ET ACOMPTES				
IMMOBILISATIONS CORPORELLES	578 041.91	377 396.23	200 645.68	206 959.27
TERRAINS				
CONSTRUCTIONS SUR SOL PROPRE	381 985.00	206 564.18	175 420.82	180 446.37
CONSTRUCTIONS SUR SOL D'AUTRUI				
INSTALLATION TECHNIQUE MATERIEL ET OUTILLAGE	41 334.12	40 003.94	1 330.18	2 479.87
AUTRES	154 722.79	130 828.11	23 894.68	24 033.03
IMMOBILISATIONS CORPORELLES EN COURS				
AVANCES ET ACOMPTES				
IMMOBILISATIONS GREVEES DE DROITS				
IMMOBILISATIONS FINANCIERES	1 650.00		1 650.00	1 650.00
PARTICIPATIONS				
CREANCES RATTACHEES A DES PARTICIPATIONS				
AUTRES TITRES IMMOBILISES				
PRETS				
AUTRES	1 650.00		1 650.00	1 650.00
TOTAL ACTIF IMMOBILISE (1)	588 499.27	386 203.59	202 295.68	208 657.71
STOCKS ET ENCOURS	1 709.17		1 709.17	1 701.83
MATIERES PREMIERES & AUTRES APPROVISIONNEMENTS				
EN COURS DE PRODUCTION				
PRODUITS INTERMEDIAIRES				
MARCHANDISES	1 709.17		1 709.17	1 701.83
FOURNISSEURS AVANCES ET ACOMPTES VERSES/COMMANDES	877.00		877.00	2 877.38
CREANCES	134 550.06		134 550.06	218 830.53
CREANCES USAGERS ET COMPTES RATTACHES				1 660.00
AUTRES	134 550.06		134 550.06	217 170.53
VALEURS MOBILIERES DE PLACEMENT				
DISPONIBILITES	103 072.33		103 072.33	45 706.01
CHARGES CONSTATEES D'AVANCE	16 679.57		16 679.57	15 232.02
TOTAL ACTIF CIRCULANT (2)	256 888.13		256 888.13	284 347.77
CHARGES A REPARTIR SUR PLUSIEURS EXERCICES (3)				
PRIMES DE REMBOURSEMENTS D'EMPRUNTS (4)				
ECART DE CONVERSION ACTIF (5)				
TOTAL GENERAL	845 387.40	386 203.59	459 183.81	493 005.48

Passif	31/12/2018 Montant	31.12.2017 Total
FONDS PROPRES		
FONDS ASSOCIATIFS SANS DROIT DE REPRISE	51 299.10	51 299.10
ECART DE REEVALUATION		
RESERVES	46 088.88	66 425.90
REPORT A NOUVEAU	4 198.74	1 203.93
RESULTAT DE L'EXERCICE	-5 636.33	-17 342.21
TOTAL FONDS PROPRES (1)	95 950.39	101 586.72
AUTRES FONDS ASSOCIATIFS		
FONDS ASSOCIATIFS AVEC DROIT DE REPRISE		
ECART DE REEVALUATION		
SUBVENTIONS D'INVESTISSEMENT	96 347.97	112 061.90
PROVISIONS REGLEMENTES		
DROITS DES PROPRIETAIRES		
TOTAL AUTRES FONDS ASSOCIATIFS (2)	96 347.97	112 061.90
TOTAL FONDS ASSOCIATIFS (1 + 2)	192 298.36	213 648.62
PROVISIONS POUR RISQUES		12 000.00
PROVISIONS POUR CHARGES	7 886.00	14 420.00
TOTAL DES PROVISIONS POUR RISQUES ET CHARGES (3)	7 886.00	26 420.00
FONDS DEDIES (4)	37 876.42	30 458.21
EMPRUNTS OBLIGATAIRES		
EMPRUNTS ET DETTES AUPRES D'ETABLISSEMENTS DE CREDITS	51 849.04	62 098.78
EMPRUNTS ET DETTES FINANCEURS DIVERS		
AVANCES ET ACOMPTES RECUS SUR COMMANDES		
DETTE FOURNISSEURS ET COMPTES RATTACHES	33 610.14	11 025.28
DETTE FISCALES ET SOCIALES	62 300.07	80 220.05
DETTE SUR IMMOBILISATIONS ET COMPTES RATTACHES		
AUTRES DETTES		
PRODUITS CONSTATES D'AVANCE	73 363.78	69 134.54
TOTAL DETTES (5)	221 123.03	222 478.65
ECARTS DE CONVERSION PASSIF (6)		
TOTAL GENERAL	459 183.81	493 005.48

Au terme d'une année riche en transformations et ponctuée par un important travail collectif d'observation, d'évaluation et de réflexion, de nombreuses pistes ont été ouvertes pour permettre à l'association de poursuivre son action dynamique sur le territoire au bénéfice de tout.e.s les habitant.e.s et notamment des plus fragiles.

L'année à venir nous permettra d'entamer la mise en œuvre des actions issues du nouveau projet social et axées sur : l'accueil de tout.e.s pour favoriser l'accès aux droits et agir contre l'exclusion ; l'animation et l'accompagnement en direction des familles et de la jeunesse ; la participation des habitant.e.s à travers une gouvernance coopérative et le développement du lien social de proximité à travers les transformations actuelles du territoire.

En effet, un chantier est lancé visant à faire évoluer les formes d'accueil de la jeunesse pavillonnaise au plus près des aspirations et des besoins apparus lors du diagnostic partagé mené cette année. De même, l'expérimentation des Commissions thématiques va se poursuivre. Elles seront au cœur de la vie de l'association depuis l'élaboration de la programmation culturelle jusqu'au travail de construction d'un budget participatif en passant par l'accompagnement des projets des habitant.e.s.

Enfin l'animation de la vie locale va s'enrichir de rendez-vous culturels et événementiels hors-les-murs, en concertation avec la Ville des Pavillons-sous-Bois. Ceux-ci mobiliseront les bénévoles et l'équipe de l'APJC pour permettre à tou.te.s les pavillonnais.e.s d'investir et d'interroger l'espace urbain et l'histoire locale afin de construire une pratique commune de la ville.



EN PARTENARIAT avec



Fédération de
Seine-Saint-Denis



Association Pavillonnaise pour la Jeunesse et la Culture

23 allée Étienne Dolet | 93320 Les Pavillons-sous-Bois

© 2019 APJC | Toute reproduction interdite | Tous droits réservés

Conception et mise en page : Angélique MACHADO - Graphiste GECS93